

شیارہنہجون پورکی علمی سیاسی تاریخ اور مدد صحفیه عمر ہدایہ عمر

تاریخ جون پور

اور مدد صحفیه

پس منظر اور پیش منظر



تالیف

مولانا فروغ الرحمن راعظمی و مضیاحی

شیخ الحدیث دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور ضلع سلطان پور

واسطی فاؤنڈیشن شریفہ تصنیف اشاعت
دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور ضلع سلطان پور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شیراز ہند جون پور کی علمی و سیاسی تاریخ اور مدرسہ حنفیہ عہد بہ عہد

تاریخ جون پور اور مدرسہ حنفیہ (پس منظر اور پیش منظر)



تالیف

مولانا فروغ احمد اعظمی مصباحی

شیخ الحدیث دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور، ضلع سلطان پور



ناشر

واسطی فاؤنڈیشن (شعبہ تصنیف و اشاعت)

دارالعلوم مدینۃ العربیہ دوست پور، ضلع سلطان پور، یوپی

[سلسلہ اشاعت، واسطی فاؤنڈیشن - ۲]

© جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

..... نام کتاب	: تاریخ جون پور اور مدرسہ حنفیہ (پس منظر اور پیش منظر)
..... مولف	: مولانا فروغ احمد اعظمی مصباحی،
..... تقدیم	: شیخ الحدیث دارالعلوم مدینۃ العربیہ دوست پور ضلع سلطان پور
..... کمپوزنگ	: (سابق صدر المدرسین دارالعلوم علیمیہ جہد اشاہی ضلع بستی، یوپی)
..... تعداد	: حضرت مولانا نفیس احمد مصباحی، الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور
..... سن اشاعت	: مولانا غلام سید علی علیمی، استاذ دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور
..... ناشر	: گیارہ سو (۱۱۰۰)
..... صفحات	: ۱۴۴۲ھ / ۲۰۲۱ء
..... قیمت	: واسطی فاؤنڈیشن (شعبہ تصنیف و اشاعت)
	: دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور ضلع سلطان پور
	: ۷۲:
	:

ملنے کے پتے

- ① دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور، ضلع سلطان پور، یوپی
- ② کمال بک ڈپو، نزد جامعہ شمس العلوم گھوسی، ضلع منو
- ③ المکتبۃ الازہریہ، رانی کاشمی کمپلیکس، روڈ ویز، شہر بستی

انتساب

عارف ربانی، قطب عالم، شیخ قطب الدین قطب بیناے دل قلندر علیہ الرحمۃ والرضوان
کے نام

جن کے فیضان کا ابرکرم آج بھی برس رہا ہے اور عوام و خواص کے قلوب کو فیوض و برکات سے
سیراب کر رہا ہے۔۔۔

اور

ماضی قریب کے عالم ربانی

شمس العلما، حضرت علامہ قاضی احمد شمس الدین جعفری علیہ الرحمۃ والرضوان

اور

جون پور کے جملہ اہل دل عرفا اور صاحب فضل و کمال علما و مشائخ

کے نام

جو اس مبارک شہر میں آسودہ خواب ہیں۔

نیازمند

فدروغ احمد اعظمی

فہرست

نمبر شمار	عناوین	صفحہ نمبر
۱	تقدیم: مولانا نفیس احمد مصباحی	7
۲	تقریب: ڈاکٹر شکیل احمد اعظمی مصباحی	10
۳	منقبت قطب میناے دل	12
۴	جون پور کی عظمت رفتہ	13
۵	جون پور کا رقبہ	14
۶	شہر جون پور کی بنا، وجہ تسمیہ اور بانی	15
۷	جون پور پر تعلقی حکومت	16
۸	جون پور پر خود مختار شرقی حکومت	18
۹	سلاطین شرقیہ کے نام اور مدت حکومت	19
۱۰	اعظم گڑھ کا پہلا مدرسہ بھیرہ میں	20
۱۱	جون پور لودھی عہد حکومت میں	21
۱۲	جون پور مغل عہد حکومت میں	22
۱۳	مغل دور میں حکومت جون پور کا رقبہ	24
۱۴	جون پور پر خود مختار شیعہ حکومت	25
۱۵	سینوں کی تباہی اور شیعوں کی زیادتی	25
۱۶	اودھ کے شیعہ نواب اور مدت حکومت	29
۱۷	جون پور پر انگریزی قبضہ	30

32	جون پورکا شاندار ماضی	۱۸
32	اسلامی ہند میں مدارس کی کثرت	۱۹
33	مدارس کی عمارتیں	۲۰
34	دیارِ پورب کے مردم خیز قصبات	۲۱
35	جون پور کے قدیم مدارس	۲۲
37	جون پور کا پہلا مدرسہ	۲۳
38	جون پور کے کچھ اور مدرسے	۲۴
38	مدرسہ کرامتہ، ملاٹولہ	۲۵
38	مدرسہ فاروقیہ، جون پور	۲۶
38	مدرسہ بی بی راجہ بیگم، جون پور	۲۷
39	مدرسہ ملک العلماء، جون پور	۲۸
40	تعارف ملک العلماء	۲۹
42	نواب شیخ امام بخش	۳۰
43	مدرسہ حنفیہ، جون پور کا قیام	۳۱
43	مدرسہ حنفیہ کی ابتدائی پوزیشن	۳۲
44	مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی مدرسہ حنفیہ میں	۳۳
48	مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی کے دواہم تلامذہ	۳۴
48	علامہ عبدالحلیم آسی	۳۵
48	آپ کی تعلیم	۳۶
49	مدرسہ رشیدیہ میں	۳۷
49	مدرسہ حنفیہ میں	۳۸
50	ذہانت و انسہاک	۳۹

52	تصانیف	۴۰
52	شعر و شاعری	۴۱
53	مسند سجاد گئی پر	۴۲
54	مولانا وکیل احمد سکندر پوری	۴۳
54	مدرسہ حنفیہ میں	۴۴
54	بیعت و ارادت	۴۵
55	تصانیف	۴۶
55	استاذ کی نظر میں	۴۷
57	مدرسہ حنفیہ کے کچھ دیگر مشاہیر اساتذہ	۴۸
57	مفتی محمد یوسف فرنگی محلی	۴۹
57	مولانا پنجابی	۵۰
57	مولانا ہدایت اللہ، رام پوری	۵۱
58	مولانا قائم عبدالقیوم فرنگی محلی	۵۲
58	شمس العلماء	۵۳
58	ہشام میاں	۵۴
60	جون پور میں تعلیمی ترقی اور قیام مدارس کے اہم زمانے اور شخصیات	۵۵
61	دبستان فرنگی محل سے دبستان خیر آباد تک	۵۶
63	ملا نظام الدین فرنگی محلی	۵۷
65	دبستان خیر آباد سے دبستان جون پور تک	۵۸
67	دبستان جون پور سے دبستان امجدی تک	۵۹
69	الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور	۶۰

تقدیم

حضرت مولانا نفیس احمد مصباحی، استاذ الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ

اس تغیر پذیر دنیا میں رونما ہونے والے واقعات و حادثات یوں ہی اتفاقیہ اور غیر مربوط نہیں ہوتے، بلکہ وہ حقیقت میں اپنے اسباب و عوامل اور وجوہ و محرکات سے گہرا رشتہ رکھتے ہیں، غور کرنے پر ہر حادثہ کسی سابقہ حادثے کا اثر اور ہر واقعہ کسی آئندہ واقعے کا پیش خیمہ معلوم ہوتا ہے، مشہور ماہر عمرانیات اور اسلامی مؤرخ علامہ ابن خلدون مالکی اندلسی [متوفی: ۸۰۸ھ] اپنے مقدمہ تارخ میں لکھتے ہیں:

”تارخ، دنیا کے تمام علوم و فنون کا سرچشمہ اور گزرے ہوئے زمانے کا ایسا آئینہ ہے جس میں گزشتہ بزرگوں کے حالات، انبیاء کرام کی سیرتیں، حکمرانوں اور بادشاہوں کا طرز جہاں بانی و جہاں گیری، اقوامِ عالم کا تمدن اور طرز زندگی اور معلومات عامہ کو دیکھا جاسکتا ہے۔“ [۱]

تارخ نویسی کا فن قوموں کی عمومی زندگی میں بڑی اہمیت کا حامل ہے، یہ ان کے احوال و کوائف، خدمات اور کارناموں کو حیاتِ جاودانی سے ہم کنار کرنے کے مترادف ہے، حقیقی مؤرخ وہی ہے جو ہر طرح کے تعصب، جانب داری، حقائق پوشی اور حرص و طمع سے اوپر اٹھ کر واقعات کی سچی عکاسی کرے، کسی حاکم اور صاحب اقتدار کے دباؤ میں آکر اور اس کا آلہ کار بن کر ظلم کو انصاف، جفا کو وفا اور ظالم و جابر کو منصف و عادل نہ لکھ ڈالے۔

یوں ہی انسانی سوسائٹی کو سنوارنے یا بگاڑنے میں تارخ نگاری کا بڑا کلیدی کردار ہوتا ہے۔ جب مؤرخ کا قلم بہکتا ہے تو وہ علاقائی، ملکی، قومی یا سماجی تعصب اور فرقہ وارانہ منافرت کی فضا ہموار کرتا ہے، لوگوں کو آپس میں دست و گریباں کرتا اور انسانی سماج کو مختلف خانوں میں بانٹ کر ان کے درمیان یک جہتی، روادی، وسیع النظری اور روشن خیالی کا یک سر

[۱] مقدمہ ابن خلدون، ص: ۸۱، مطبوعہ دار یعرب، دمشق، الطبعة الأولى، ۲۰۰۴ء

خاتمہ کر دیتا ہے، جس سے انسانی سوسائٹی میں سرگرم عمل سماجی اور اصلاحی تحریکوں کو اپنے کاڑ تک پہنچنے میں بڑی دشواریوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے، مگر اس کے برعکس جب اس کا قلم صحیح سمت میں چلتا ہے اور سیاسی، سماجی، لسانی، تہذیبی اور مذہبی و مسلکی حقائق کی منصفانہ عکاسی کرتا ہے تو کبھی کبھی اس کے چند مختصر جملے بڑے سے بڑے فتنے کو فرو کرتے ہوئے نظر آتے ہیں، معاشرہ تنگ نظری کی بجائے وسعت ظرفی کا مرقع بن جاتا ہے، جنگ و جدال کی جگہ امن و آشتی کا دور دورہ نظر آتا ہے، اور اس میں ظلم و زیادتی کا فوراً اور عدل و انصاف کا ظہور ہوتا ہے۔

اس بیان کی روشنی میں فن تارخ نویسی کی اہمیت اور افادیت کو بڑی حد تک سمجھا جا سکتا ہے۔

زیر نظر کتاب ”تارخ جون پور اور مدرسہ حنفیہ (پس منظر اور پیش منظر)“ فن تارخ نویسی کے سلسلۃ الذہب کی ایک سنہری کڑی ہے جس میں جون پور کی عظمت رفتہ، تاسیس، وجہ تسمیہ، بانی اور اس کے مختلف سیاسی اور عملی ادوار کو بڑے سلیقے سے بیان کیا گیا ہے، یوں ہی جون پور کا شان دار ماضی، اسلامی ہند میں مدارس کی کثرت، دیار پورب کے مردم خیز قصبات، جون پور کے قدیم مدارس، جون پور کا پہلا مدرسہ، جون پور کے کچھ اور مدرسے، مدرسہ ملک العلما اور ملک العلما کا تعارف، مدرسہ حنفیہ جون پور اور اس کے بانی نواب شیخ امام بخش، کچھ نام وراستادہ و فارغین، مدرسہ حنفیہ کے مختلف تاریخی نشیب و فراز، حضرت شمس العلما علامہ شمس الدین احمد جعفری علیہ الرحمہ اور ان کے صاحب زادہ گرامی مولانا احمد ہشام جعفری مدظلہ العالی کی خدمات، دبستان فرنگی محل سے دبستان خیر آباد تک، دبستان خیر آباد سے دبستان جون پور تک، دبستان جون پور سے دبستان امجدی تک، جیسے مختلف ذیلی عنوانات پر بہت اچھوتے انداز میں روشنی ڈالی گئی ہے، آخر میں دبستان امجدی کے اہم علمی مرکز ”الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور“ کا تعارف بھی بہت اچھے انداز میں کرایا گیا ہے۔

اس کتاب میں مصنف علام نے تاریخ جون پور کی شاہ راہ پر چلتے ہوئے سیاست کا رشتہ علم سے اور مادیت کا تعلق روحانیت سے استوار کرنے کی کوشش فرمائی ہے، جس سے روح کوتازگی ملتی ہے، آئینہ عقل کو جلا نصیب ہوتی ہے، دل کی آنکھیں روشن ہوتی ہیں، اس شاہ راہ تاریخ پر جا بجا فیض کے چشمے ابلتے نظر آتے ہیں، مختلف علوم و فنون کی نام ور عبقری ہستیوں کی زیارت کا موقع ملتا ہے، اور لطف یہ ہے کہ ادنیٰ انسان بھی عظیم الشان انسانوں کی صحبت میں بے جھجک شریک ہو سکتا ہے اور اپنے ظرف کے مطابق فیض اٹھا سکتا ہے۔

کتاب کی زبان شستہ، شائستہ اور سلیس ہے، اسلوب کی سادگی و دل کشی، لہجہ کی روانی اور اردو روزمرہ کی فراوانی نے اس کے حسن کو اور دو بالا کر دیا ہے۔

اس کے مصنف ادیب شہیر، عالم ربانی حضرت مولانا فروغ احمد اعظمی مصباحی مدظلہ العالی شیخ الحدیث دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور، ضلع سلطان پور ہیں، جو تدریس، تصنیف، تعلیم اور تربیت کے میدانوں میں اپنی ایک شناخت رکھتے ہیں، اردو اور عربی دونوں زبانوں میں اظہارِ مافی الضمیر کی بھرپور صلاحیت اور اس کا صحیح استعمال ان کا قابلِ تعریف وصف ہے، صورتِ عالمانہ، سیرتِ صوفیانہ، گفتگو سادہ اور بے تکلف، فکر مثبت اور تعمیری، طبیعت مرنجاں مرنج، معاملات صاف و شفاف، زندگی فرائض و واجبات و سنن کے ساتھ اور ادو وظائف اور معمولات کی پابند، فرض منصبی کی ادائیگی میں چاق و چوبند اور فضولیات سے کنارہ کش۔ یہ ہے ان کا پیکرِ دل کش۔ انھی خوبیوں کی بنا پر علما، طلبہ اور اہل تعلق میں یکساں طور پر مقبول ہیں۔

رب کریم اپنے محبوبانِ بارگاہ کے صدقے انھیں صحت و عافیت کے ساتھ عمر دراز عطا فرمائے، ان کی خدمات قبول فرمائے اور اس کتاب کو مقبولِ انام بنائے۔ آمین۔

نفس احمد مصباحی

مورخہ

خادم جامعہ اشرفیہ، مبارک پور
اعظم گڑھ

۱۱ جمادی الآخرہ، ۱۴۴۲ھ

۲۵ جنوری، ۲۰۲۱ء

تقریب

ڈاکٹر شکیل احمد اعظمی مصباحی، پرنسپل دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور، سلطان پور

تاریخ ایک آئینہ ہے، جس میں ماضی کے سماجی، سیاسی، ادبی اور معاشرتی جلوے صاف صاف نظر آتے ہیں، اس میں سیرت و اخلاق، تہذیب و تمدن اور کردار و عمل کی جھلکیاں بھی ملتی ہیں، جس سے مثبت اور منفی دونوں نتیجے برآمد ہوتے ہیں، بعض دعوتِ عمل دیتے ہیں تو بعض دعوتِ تردید۔ شیراز ہند ’جون پور‘ تاریخی افق پر ہمیشہ نمایاں رہا ہے، اس کا ماضی انتہائی روشن، زرخیز مردم خیز اور شخصیت ساز رہا ہے، جون پور اپنی تاسیس سے عہدِ عالم گیری تک علم و فن، شعر و سخن، عرفان و تصوف، تصنیف و تالیف اور سیاست و معاشرت کی شاہ راہ پر گام زن رہا، انگریزی سامراج میں اس کی عظمتوں کے منارے رفتہ رفتہ منہدم ہو گئے، تاریخ جون پور کا سب سے تابناک دور سلطان ابراہیم شاہ شرقی کا زمانہ اقتدار ہے، اسی عہد میں جون پور کو آفاقی شہرت حاصل ہوئی، سلطان ابراہیم شاہ شرقی کی علما نوازی اور علم پروری کے سائبان میں دہلی، ملتان اور سندھ وغیرہ سے اربابِ علم و فن اور اصحابِ عشق و عرفان کا جم غفیر کشاں کشاں پہنچ گیا، جس سے شیراز ہند کی علمی حیثیت اور ادبی وقار کو چار چاند لگ گیا، جون پور کی تاریخ کئی نوعیت اور جہت رکھتی ہے مگر نہ جانے مورخین نے کیوں اس کی طرف التفات نہیں کیا، میری ناقص معلومات میں تاریخ جون پور کے حوالے سے اردو میں چند ہی کتابیں معرضِ وجود میں آئیں، جن میں تین مشہور ہیں۔

۱۔ تاریخ جون پور (اردو ترجمہ) از شیخ نظر الدین سن طباعت ۱۹۲۲ء

۲۔ تاریخ سلاطین شرقی اور صوفیائے جون پور۔ از سید اقبال احمد جون پوری، سن طباعت نامعلوم

۳۔ دیار پورب میں علم اور علما از قاضی اطہر مبارک پوری، سن طباعت ۱۹۷۹ء

یہ تینوں کتابیں قارئین کے دسترس سے باہر ہیں، اس لیے کہ نایاب ہیں، خدا بھلا کرے استاذ العلماء، محقق عصر، ادیب شہیر حضرت علامہ الحاج فروغ احمد اعظمی مصباحی دامت برکاتہم القدسیہ (شیخ الحدیث دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور، سلطان پور) کا، جنہوں نے اس سمت توجہ فرمائی

اور ”تاریخ جون پور اور مدرسہ حنفیہ“ کے نام سے اس جامع کتاب کو تحریر کر کے جون پور کی یادوں کے دیرینہ نقوش کو سطح ذہن پر تازہ کر دیا۔

کتاب کا آغاز ”جون پور کی عظمت رفتہ“ سے ہوتا ہے، پھر ”شہر جون پور کی بنا، وجہ تسمیہ، جون پور پر تعلقی حکومت، خود مختار شرقی حکومت، لودھی عہد حکومت، مغل عہد حکومت، خود مختار شیعہ حکومت، برٹش حکومت کا عہد بہ عہد جائزہ لیتے ہوئے جون پور کے شاندار ماضی پر روشنی ڈالی گئی ہے، پھر اسلامی ہند میں مدارس کی کثرت کا تذکرہ کرتے ہوئے، دیار پورب کے مردم خیز قصبات کی نشان دہی فرمائی گئی ہے، جون پور کے پہلے مدرسہ کا پتہ بتا کر کے کچھ مزید مدارس کا مختصراً تعارف کرایا ہے، اور ان کے بانیوں کی شخصیتوں کو اجاگر کیا گیا ہے، پھر مدرسہ حنفیہ جون پور کے تاریخی نشیب و فراز کے متعدد مراحل پر قدرے تفصیل سے روشنی ڈالی گئی ہے، جس میں مدرسہ حنفیہ کے نمایاں اساتذہ کا تذکرہ بھی (از ابتدا تا ہنوز) آگیا ہے، پھر جون پور میں تعلیمی ترقی اور قیام مدارس کے اہم زمانے اور شخصیات کا اجمالی ذکر کر کے (۱) دبستان فرنگی محل سے دبستان خیر آباد تک (۲) دبستان خیر آباد سے دبستان جون پور تک (۳) دبستان جون پور سے دبستان امجدی تک جیسے اچھوتے عنوانات کے تحت تسلسل کے ساتھ معلومات کا انبار لگا دیا گیا ہے۔

علامہ اعظمی صاحب کا اسلوب نگارش اپنی شناخت رکھتا ہے، انھوں نے سادہ، سلیس، شگفتہ اور عام فہم انداز میں معلومات کا ذخیرہ سپرد قارئین کر دیا ہے، یہ کتاب انتہائی جامع اور معلومات آفریں ہے، سیکڑوں صفحات کے مضامین کو ۵۷ صفحے میں سمیٹ کر کے ”سمندر کو کوزے میں سمودینے“ کا مصداق بنا دیا ہے۔

نصف صدی کے بعد جون پور کی تاریخ نئے رنگ و آہنگ کے ساتھ آپ کے مطالعہ کی میز پر ہے، پڑھیں اور دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ مصنف علام کی عمر خیر کو برکتوں سے مالا مال فرمائے (آمین)

شکیل احمد اعظمی قادری

دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور، سلطان پور

شہر جون پور کے ایک صاحب دل کی بارگاہ میں

منقبت قطب بیناے دل

یاد نے فریاد نے سہلاے دل
کاش جلوہ بھی کبھی بہلاے دل

اب بھی کچھ بگڑا نہیں بن جاے دل
تو بہت بہکا بہت بہکاے دل

مت بہک مت جا کہیں آجا یہیں
سامنے ہے روضۂ بیناے دل

دیکھیے دل سے، دل پیار کو
اک نظر میں ہی شفا پا جاے دل

سر پھرا سر کو جھکاے ہے حضور
نذر ہیں سرکار میں اجزائے دل

دیکھیے اور اتنا اچھا کیجیے
اپنا دل بھی آج سے کہلاے دل

جس کی خوشبو سے مہک اٹھے جہاں
گلستاں ایسا بنے صحراے دل

ہوش ایسا دے جو سنجیدہ کرے
جوش ایسا دے، کہ جو گر مائے دل

آپ ہی پر دل کو آنا چاہیے
چاہ لیں گر آپ، پھر آ جاے دل

حُب کامل کو اطاعت چاہیے
ورنہ پھر ناقص سمجھ دعوایے دل

مصحفِ رخ کی تلاوت اور یاد
روح کو تڑپاے اور لرزائے دل

چھوڑ ماضی چھوڑ مستقبل کی فکر
حال اچھا کر، نہ پھر گھبرا اے دل

البتہ میں سوز لازم ہے فروغ
ہاں مگر لازم اسے سوداے دل

جون پوری کی عظمت رفتہ

دیارِ پورب کا صدر مقام شہر جون پور اپنے قیام و بنا ۷۷۲ھ/۷۷۱-۷۸۰ء سے لے کر مغلیہ حکومت کے زوال کے بعد اور شیعہ نوابوں کے عہدِ حکومت سے پہلے تک سیاست کے ساتھ ساتھ تعلیم و تعلّم اور روحانیت کا خاص مرکز اور علما و مشائخ اور صاحبانِ فضل و کمال کا مشہور اور اہم ترین مسکن رہا ہے۔

کئی صدیوں پر محیط جون پور کی شاندار قابلِ رشک و فخر اور زریں دینی و علمی اور روحانی تاریخ نے پوری دنیا میں اسلامیانِ ہند کا سرِ فخر سے بلند کر دیا، اور انھیں دور کی ناقابلِ فراموش دینی و علمی خدمات نے شہر جون پور کو ”شیرازِ ہند“ بنا دیا۔

عہدِ تغلق سے مغل عہد تک بالخصوص حکومتِ شرقیہ کے عہد میں شہر جون پور کے ہر محلے میں مدرسوں، خانقاہوں کا زبردست نیٹ ورک موجود تھا، جہاں دہلی کے علاوہ بیرونِ ہند، جزیرۃ العرب، ایران و توران اور ماوراء النہر سے آکر سیکڑوں عبقری علما و مشائخ دینی و روحانی تعلیم و تربیت اور اسلام کی حفاظت و اشاعت میں لگے ہوئے تھے، اور یہاں کے مسلم حکمرانوں کی سرپرستی و حوصلہ افزائی، کفالت و معاونت، علم دوستی و معارف پروری اور علمائے نوازی کے سبب یہ علما و فضلاء اور مشائخ و صوفیہ فکرِ معاش سے آزاد ہو کر مکمل یک سوئی اور تن دہی کے ساتھ اپنا دینی و علمی فریضہ انجام دے رہے تھے۔

دو سو سال قدیم فارسی تاریخ ”جون پور نامہ“ [از مولوی خیر الدین محمد] کے مترجم و مدون منشی شیخ نظر الدین احمد جون پوری [م ۱۹۳۹ء] والد ماجد شمس العلماء علامہ قاضی احمد شمس الدین جعفری جون پوری [م یکم محرم ۱۴۱۲ھ/۳۰ اکتوبر ۱۹۸۱ء] زبدۃ التواریخ کے

حوالے سے لکھتے ہیں:

”شہر جون پور عجیب شہر بلادِ ہندوستان سے ہے، ہمیشہ سلاطینِ شرقیہ، جون پور کی آبادی و رونق میں مصروف رہے اور ہر اطراف و بلاد کے علما و فضلا کو بصرِ کثیر و بکمال خواہش، جون پور میں بھیجتے رہے، اور ہر فرقہ کے اہل کمال کو ممالکِ محروسہ سے چن چن کر دائمی سکونت پذیر ہونے کے لیے مامور کرتے تھے۔“ [۱]

جون پور کا رقبہ

”عہدِ سلطان حسین شرقی [۸۶۳ھ - ۸۸۱ھ] میں وسعتِ جون پور کی، طول و عرض میں بارہ کوس سے زیادہ تھی، اور چھپیانوے محلے ہر قوم کے آدمیوں سے آباد تھے۔ صاحبانِ علوم اور اصحابِ فنون جوق جوق ممالکِ دور و دراز سے آئے اور مشائخ و فقرا بکثرت اس خطے میں آباد ہوئے اور در ماندگان و حاجت مندان ہر ملک و دیار کے، جون پور میں آکر اپنی مراد کو پہنچے۔

جون پور کے کمالانِ فضل و کمال کا شہرہ باعثِ رشک و حسد سلاطینِ ایران و توران ہوا اور عالمانِ علم و عمل کا شہرہ، موجبِ حیرت و تعجب خاقانِ شام و روم ہوا اور بادشاہانِ ہفت اقلیم کے اپچی، تحائف و ہدایا لے کر سلاطینِ شرقیہ و بابریہ کے حضور میں آتے تھے اور حسبِ الحکم سلاطین اس شہر کے علما و فضلا کی تصانیف بطور تحفہ لے جاتے۔“ [۲]

مولانا عبد المجید کاتب رشیدی مصطفیٰ آبادی متولد ۱۲۸۷ھ ۱۸۷۰ء لکھتے ہیں:

”اس [جون پور] میں بادشاہ [سلطان فیروز شاہ تغلق] نے ہر فن کے اہل کمال کو نزدیک و دور سے بلا کر آباد کرایا تھا، اسی وجہ سے ایک زمانے میں یہ شہر سلاطینِ شرقیہ (کی

[۱] تاریخِ جون پور، مقدمہ، ص: ۴/۵

[۲] ایضاً

خود مختار حکومت) کا دار السلطنت بن گیا، جن کی وجہ سے اس شہر کو ترقی دن دوئی رات چوگنی ہوتی گئی، علمائے عظام اور صوفیہ کرام اس کثرت سے یہاں پیدا ہوئے، جن کے ذکر سے تواریخ کی کتابیں مملو ہیں اور ان کے آثار [مقبرے] اب تک موجود ہیں۔

اسی خاک پاک سے قاضی شہاب الدین ملک العلماء [مصنف ارشاد]، استاذ العلماء قطب وقت شیخ محمد افضل جون پوری، ملا محمود جون پور [مصنف شمس بازغہ]، مولانا الہ داد [شارح ہدایہ]، مولانا محمد رشید مصطفیٰ [مصنف مناظرہ رشیدیہ]، مولانا محمد جمیل جون پوری [یکے از مفتیان فتاویٰ عالمگیری] کے سے مشہور علما پیدا ہوئے، اسی سرزمین پر حضرت خواجہ محمد عیسیٰ تاج، حضرت پیر نصیر الدین عرف سون برسا شاہ، حضرت شیخ عبد القدوس قلندر، حضرت بارہزاری شاہ اور حضرت حمزہ چشتی کے ایسے مشائخ کبار، آفتاب کی طرح چمکے اور اپنے نور باطن سے لوگوں کے تاریک دل کو روشن فرما کر چودہویں رات کا چاند بنا دیا تھا۔“ [۱]

شہر جون پور کی بنا، وجہ تسمیہ اور بانی

ہندوستان کے تغلق سلاطین میں پہلے سلطان غیاث الدین تغلق کا بیٹا سلطان فخر الدین محمد شاہ [۷۲۵ھ تا ۷۵۲ھ] جس کا اصلی نام ”جونہ“ تھا، ۷۵۲ھ میں ۲۷ سال حکومت کرنے کے بعد جب مرثو اس کا چچا زاد بھائی سلطان فیروز شاہ تغلق حسب وصیت تخت نشین ہوا۔



[۱] تذکرہ مشائخ رشیدیہ معروف بہ سہاٹ الاخبار، ص: ۳۲-۳۳

جون پور پر تعلقی حکومت [۷۷۲ھ تا ۷۹۶ھ]

سلطان فیروز شاہ تغلق بنگال سے دہلی جاتے ہوئے آخر ماہ مُجَادِی الآخرہ ۷۷۲ھ/۱۳۷۰ء میں لبِ دریائے گومتی، مقام قصبہ ظفر آباد [یہ قصبہ جانب شرق جون پور سے تین میل کے فاصلے پر ہے] میں خیمہ زن ہوا، بادشاہ کو جانب مغرب لبِ دریائے گومتی، زمین ہم وار و سبزہ زار نظر آئی اور پسند خاطر ہوئی، بادشاہ نے چاہا کہ اس جگہ ایک شہر آباد کرے۔

اسی رات کو خواب میں دیکھا کہ سلطان فخر الدین محمد جس کا اصل نام جُونَا تھا، کہہ رہا ہے کہ ”اس جگہ پر ایک شہر آباد کر کے میرے نام سے موسوم کر“ صبح کو بادشاہ بطور سیر سوار ہو کر موضع کراہہ میں جو دریائے گومتی پر واقع ہے، گیا،۔۔ حکم دیا کہ قلعہ تیار ہو اور گردا گرد میں شہر جون پور آباد ہو، سخن و رانِ شاہی رکابِ سلطانی نے تاریخ بنا جون پور کی لفظ ”شہر جون پور“ سے نکالی۔۔۔ حاصل کلام شہر اور قلعہ کی نہایت احتشام سے بنیاد ڈالی گئی، القصہ بادشاہ فیروز شاہ تغلق نے دار الخلافہ [دہلی] میں پہنچ کر ارباب دانش و فطانت و صاحبان علم و معرفت کو ممالک محروسہ سے چین چین کر جون پور آباد ہونے کے لیے بھیجا اور ضبط و نسق شہر کے لیے امراء صاحب حشمت و دیانت کو مامور کیا۔ اور علما و مشائخ جون پور کے لیے وظائف، انعامات دار الخلافہ سے بھیجا کرتا تھا۔

غرض کہ جون پور اسی وقت میں ایسا آباد ہوا کہ شہرہ اس کا ہفت اقلیم میں پہنچا، سلطان فیروز شاہ تغلق ۷۹۰ھ میں غریقِ رحمت ہوا اور تختِ دہلی اس کے بیٹے فتح خاں کو نصیب ہوا، فتح خاں ۱۸ ماہ رمضان ۷۹۰ھ کو اپنے باپ کی جگہ تخت نشین ہو کر مخاطب و خطاب سلطان غیاث الدین تغلق شاہ ہوا۔ [۱]

سلطان فیروز شاہ تغلق نے اپنے عہد حکومت میں ۷۷۲ھ میں شہر جون پور کو دیارِ پورب کا دار السلطنت بنا کر اپنے ولی عہد فتح خاں کو جون پور کا حاکم مقرر کیا تھا، اور مولانا علاء الدین دہلوی کو مدرس و معلم بنا کر بھیجا، فیروز شاہ نے ان کی خدمت میں حاضر ہو کر انعام و اکرام سے خوب نوازا اور شاہانہ انداز پر لوازم سفر مہیا کیے، اپنا خاص گھوڑا سواری کے لیے پیش کیا اور خود رکاب پکڑ کر مولانا کو اس میں بٹھایا اور وہ چار سو شاگردوں کے ساتھ دہلی سے جون پور کے لیے روانہ ہوئے، فتح خاں حاکم جون پور ارکانِ دولت کے ساتھ شہر سے بارہ کوس باہر استقبال کے لیے آیا اور کمال عقیدت کے ساتھ ایوان تک مولانا کی رکاب میں پیدل آیا اور باپ کے حکم سے مولانا کو دوبارہ طلائی سکوں سے وزن کر کے یہ رقم ان کی نذر کی۔

مولانا علاء الدین نے جون پور آنے کے بعد علوم و فنون کی تعلیم و اشاعت میں ایسی کوشش فرمائی کہ تھوڑے ہی عرصے میں یہاں چالیس مدرسے قائم ہو گئے اور ان کے غلغلے سے پورا دیارِ پورب گونج اٹھا۔^[۱]

پھر ۷۹۶ھ میں سلطان علاء الدین سکندر شاہ ایک ماہ چند روز سلطنت کر کے غریقِ رحمت ہوا، اس نے اپنے دور حکومت میں ملک سرور خواجہ سرا کو اپنا وزیر بنا کر ”خواجہ جہاں“ کا خطاب دیا تھا۔



جون پور پر خود مختار شرقی حکومت [۷۹۷ھ تا ۸۸۱ھ]

آخری تغلق بادشاہ سلطان محمود نے اپنے وزیر اعظم خواجہ جہاں ملک سُردور کو ”سلطان الشرق“ کا خطاب دے کر ۷۹۶ھ میں دیار پورب کا حاکم بنا کر جون پور بھیجا، خواجہ جہاں نے دلی کی مرکزی حکومت کی کمزوری کا فائدہ اٹھا کر اپنی قوت میں اضافہ کیا اور تختِ جون پور پر بیٹھ کر خود مختار حکومت کا اعلان کر دیا اور جون پور کی شرقی حکومت کے قلم رو میں کافی اضافہ کیا۔

سلطان الشرق خواجہ جہاں نے ۷۹۷ھ تا ۸۰۲ھ جون پور پر حکومت کی، شرقی حکومت میں چھ بادشاہ ہوئے، شرقی سلطنت کے تیسرے بادشاہ سلطان ابراہیم شاہ شرقی [۸۰۴ھ تا ۸۴۴ھ] کا چالیس سالہ دور اس سلطنت کا زریں عہد اور دیار پورب میں علمی بہار کا زمانہ ہے، اس کے مبارک و مسعود عہد میں مختلف دیار و امصار کے ارباب علم و فضل جون پور کے دارالامان میں پناہ گزیں ہوئے، سلطان ابراہیم شاہ شرقی گرویدہ مشائخ و فقراء، محب علم و علما، عدل پرور، رعایا نواز اور خدا ترس بادشاہ تھا، اس کا دور سلطنت نہایت بابرکت تھا، یہ حضرت مخدوم اشرف جہاں گیر سمنانی کچھوچھوی [۷۰۷ھ تا ۸۰۸ھ] کا بے حد عقیدت مند تھا، جب وہ جون پور آتے تو سلطان ان کی خدمت میں حاضر ہوتا۔

ابراہیمی دور میں تمام اطراف کے علما و مشائخ کھنچ کھنچ کر جون پور آ گئے اور ہندوستان کے علم کا خلاصہ یہاں جمع ہو گیا، قاضی شہاب الدین دولت آبادی، قاضی نصیر الدین دہلوی، شیخ ابوالفتح دہلوی، شیخ نصیر الدین بن نظام الدین غزنوی دہلوی، مولانا قیام الدین دہلوی ظفر آبادی، شیخ محمد عیسیٰ دہلوی جون پوری، شیخ فتح اللہ اودھی انصاری، شیخ محمد بن خضر دہلوی وغیرہ بڑے اطمینان و سکون سے تعلیم و تدریس، ارشاد و تلقین، ذکر و شغل اور

رشد و ہدایت میں مشغول ہوئے اور ان کے خاندان کے کئی صدیوں تک معدن علم و فضل رہے۔

سلطان ابراہیم شرقی نے قاضی شہاب الدین دولت آبادی | ۸۷۵ھ [کو غایت عقیدت اور کمال محبت سے جون پور آنے کی دعوت دی، ہدایا بھیجے، قاضی صاحب علما و فضلا اور طلبہ کی ایک جماعت کے ساتھ روانہ ہوئے، سلطان نے بڑھ کر استقبال کیا، اور جامع مسجد (اثالہ مسجد) کے پہلو میں ان کے لیے مدرسہ اور مکان بنوایا، قاضی صاحب کی توقیر و تعظیم میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا، ایک مرتبہ قاضی صاحب بیمار پڑے تو سلطان مزاج پرسی کے لیے ان کے گھر گیا اور پانی کا بھرا ہوا ایک پیالہ لے کر قاضی صاحب کے سر پر گھمایا اور یہ کہہ کر پانی پی گیا کہ بار خدا یا! جو مصیبت ان پر آنے والی ہو، میرے نصیب میں کر کے ان کو شفا دے دے۔ [۱]

سلاطین شرقیہ کے نام اور مدت حکومت [کل مدت حکومت چوراسی (۸۴) سال]

(۱) سلطان الشرق خواجہ جہاں	[۷۹۶ھ تا ۸۰۲ھ]	چھ سال چند ماہ
(۲) مبارک شاہ شرقی	[۸۰۲ھ تا ۸۴۴ھ]	ایک سال چند ماہ
(۳) سلطان ابراہیم شرقی	[۸۰۴ھ تا ۸۴۴ھ]	چالیس سال چند ماہ
(۴) سلطان محمود شرقی	[۸۴۴ھ تا ۸۶۲ھ]	اٹھارہ سال چند ماہ
(۵) سلطان محمد شاہ شرقی	[۸۶۲ھ تا ۸۶۲ھ]	پانچ ماہ
(۶) سلطان حسین شاہ شرقی	[۸۶۲ھ تا ۸۸۱ھ]	انیس سال

شرقی سلاطین نے جون پور پر ۷۹۷ھ تا ۸۸۱ھ چوراسی سال حکومت کی، اس کے بعد جون پور کی شرقی حکومت دہلی کی مرکزی حکومت لودھی حکمرانوں کے تحت آ گئی۔

اعظم گڑھ کا پہلا مدرسہ بھیرہ میں

شرقی دور میں دیارِ پورب کے ایک خاص علاقہ اعظم گڑھ کے مقام بھیرہ ضلع منو میں جو حکومت جون پور کے ماتحت تھا، نویں صدی ہجری کی دوسری دہائی میں سب سے پہلا مدرسہ قائم ہوا تھا۔ قاضی اطہر مبارک پوری لکھتے ہیں:

ہمارے خیال میں اعظم گڑھ میں سب سے پہلا مدرسہ شیخ مُشید کی جاگیر داری میں موضع سلطان پور [بھیرہ] میں جاری ہوا [۱]

شیخ مُشید کے والد حضرت شیخ محمد بن خضر متوفی ۸۱۱ھ ابراہیمی دور میں دہلی سے جون پور آئے اور ایک میدان میں درخت کے سایہ میں روکش ہوئے، سلطان ابراہیم شرقی کو ان کی خبر ملی تو کمال عقیدت سے ان کے لیے مکان کا انتظام کیا اور پورے اعزاز و احترام کے ساتھ رکھا، اور ان کے انتقال کے بعد ان کے صاحب زادے شیخ مُشید کو پرگنہ محمد آباد گہنہ میں قریہ ولید پور وغیرہ کئی گاؤں جاگیر میں دیے، بعد میں شیخ مُشید کا خاندان وہیں منتقل ہو گیا، جس میں شاہ ابوسعید، شاہ ابوالخیر، شاہ اسماعیل، ملا محمود، شاہ ابوالغوث اور شاہ ابواسحاق وغیرہ پیدا ہوئے شیخ مُشید نے یہ مدرسہ چلایا، یہ چوں کہ جون پور چلے گئے تھے، اس لیے جاگیر اور مدرسے میں بد نظمی پیدا ہو گئی، تو اپنے دوست میر صدر جہاں کے کہنے پر شیخ مُشید کے بڑے لڑکے شیخ معروف جون پور سے صوفیہ اور طلبہ کی ایک جماعت لے کر قریہ مذکور [بھیرہ] آئے، اور جاگیر کے بندوبست کے ساتھ صوفیہ اور طلبہ کی جماعت کی تعلیم و تربیت کا کام پھر جاری ہوا، شیخ معروف کے چھوٹے بھائی شیخ علی کے آجانے سے انتظامی امور میں یکسوئی پیدا ہوئی، اور شیخ معروف کا تعلیمی و تدریسی انہماک بڑھ گیا، اس مدرسے کا تذکرہ شاہ ابوالغوث گرم دیوان ۱۱۷۸ھ کے زمانے تک ملتا ہے۔ [۲]

گویا یہ مدرسہ نویں صدی ہجری سے بارہویں صدی ہجری تک چار سو سال کام کرتا رہا۔

[۱] دیارِ پورب میں علم اور علماء، ص: ۴۹

[۲] دیارِ پورب میں۔۔ ملخص، ص: ۳۹-۴۰

جون پور لودھی عہد حکومت میں

آخری شرقی بادشاہ سلطان حسین شرقی شاہ نے ۸۸۱ھ میں دہلی کی مرکزی لودھی حکومت کے مقابلے میں شکست کھائی اور جون پور کی حکومت دہلی حکومت کے ماتحت آگئی، لودھیوں نے جون پور پر [۸۸۱ھ تا ۹۳۲ھ] پچاس اکیاون سال حکومت کی، جس میں تین لودھی بادشاہ ہوئے۔

- (۱) سلطان بہلول شاہ لودھی | دہلی پر ۸۵۵ھ تا ۸۹۴ھ |۔ [جون پور پر ۸۸۱ھ تا ۸۹۴ھ] تیرہ سال
- (۲) سلطان سکندر شاہ لودھی بن بہلول شاہ لودھی [۸۹۴ھ تا ۹۲۳ھ] اسی سال
- (۳) سلطان ابراہیم شاہ بن سکندر لودھی [۹۲۳ھ تا ۹۳۲ھ] نو سال

دہلی کے لودھی سلاطین میں دوسرے حکمران سلطان سکندر لودھی کی وہی حیثیت رہی جو جون پور کے سلاطین شرقیہ میں سلطان ابراہیم شرقی کی تھی، اس کا دور بہت خیر و برکت کا دور تھا، یہ بڑا عادل و منصف اور پرہیزگار تھا، علما و صوفیہ سے عقیدت رکھتا تھا، اس نے بہت سی مسجدیں، سرائیں، مدرسے اور خانقاہیں بنوائیں، ظہر کے بعد اور رات میں شاہی محل میں علما سے علمی مذاکرہ کرتا، اور قرآن کی تلاوت میں مشغول رہتا۔

گھوسی مدھوبن کے بیچ ”سپاہ ابراہیم آباد“ کا نام اسی ابراہیم لودھی کے نام پر ہے، کیوں کہ ابراہیم لودھی کی فوج یہاں سے گزرتی اور یہاں پر ٹھہرتی تھی، اسی کے قریب موضع ”لدھوائی“ لودھی کی بگڑی ہوئی شکل ہے، بلایا کا قصبہ سکندر پور سلطان سکندر لودھی کے نام پر ہے، لودھی دور میں بھی دیار پورب میں علما و مشائخ کی بڑی تعداد تھی۔



جون پور مغل عہد حکومت میں

[۹۳۲ھ مطابق ۱۵۲۶ء تا ۱۱۳۰ھ مطابق ۱۷۱۸ء]

تقریباً دو سو سال تک مغلوں نے ہندوستان پر حکومت کی، آخری لودھی بادشاہ ابراہیم لودھی سے اس کے بھائی جلال الدین لودھی نے بغاوت کر کے جون پور میں اپنی حکومت قائم کر لی تھی، مگر ابراہیم نے اسے گوالیار بھاگنے پر مجبور کر دیا اور وہ مارا گیا۔ بھائی سے نجات پانے کے بعد سلطان ابراہیم لودھی کو مغل بادشاہ بابر سے مقابلہ کرنا پڑا، جس نے پانی پت کے میدان میں اسے شکست دے کر ۹۳۲ھ/۱۵۲۶ء میں مغل حکومت کی بنیاد رکھی۔

دہلی پر مغل حکومت کے بعد دیار پورب اور جون پور بھی مغل حکومت کے زیر نگیں ہو گیا۔

جن مغل سلاطین کے عہد میں دیار پورب اور جون پور میں شرقی عہد کی طرح علما و مشائخ کی قدر دانی اور سرپرستی ہوئی اور علم و فن کے گلشن کی بہار شباب پر رہی، وہ یہ ہیں۔

(۱) ظہیر الدین محمد بابر وفات ۹۳۷ھ مطابق ۱۵۳۰ء

(۲) نصیر الدین محمد ہمایوں وفات ۹۶۳ھ مطابق ۱۵۵۵ء

(۳) جلال الدین محمد اکبر وفات ۱۰۱۴ھ مطابق ۱۶۰۵ء

(۴) نور الدین محمد جہاں گیر وفات ۱۰۳۷ھ مطابق ۱۶۲۷ء

(۵) شہاب الدین محمد شاہ جہاں وفات ۱۰۹۸ھ مطابق ۱۶۶۳ء

(۶) محی الدین محمد اورنگ زیب عالم گیر وفات ۱۱۱۸ھ مطابق ۱۷۰۷ء

(۷) شاہ محمد معظم بہادر شاہ وفات ۱۱۲۴ھ مطابق ۱۷۱۱ء

(۸) محمد معز الدین جہاں دار شاہ، وغیرہ

سلطان محمد عالم گیر کے بعد کئی مغل بادشاہ ہوئے، مگر زوال پذیر اور انتشار و انار کی شکار مغل حکومت کو عظمت رفتہ کے ساتھ باقی نہ رکھ سکے، پھر علم و فضل اور ارباب علم و فضل اور دین و ملت کی کیا خدمت کرتے، بالآخر محمد شاہ اور شاہ عالم جیسے نااہل اور کٹھ پتلی قسم کے لوگ برائے نام حکمران رہے، نادر شاہ کی واپسی کے بعد تورانی امرا کے مقابلے ایرانی امرا کا دخل حکومت میں بڑھ گیا، اور برہان الملک سعادت علی وزیر الممالک ہو گئے، آگے چل کر اسی خاندان نے اودھ میں ۱۱۳۰ھ میں ایک نئی خود مختار شیعہ حکومت قائم کی، جون پور بھی اسی اودھ شیعہ حکومت کے تصرف میں آ گیا، اور پھر یہاں کا قدیم علمی و دینی ماحول زوال آمادہ ہونے لگا، دینی و علمی خانوادے برباد ہوئے، جاگیریں ضبط کی گئیں، وظائف بند ہو گئے اور مختلف طریقوں سے عام سنی آبادی اور خاص اہل علم و فضل اور صاحبان دولت کو شیعہ بنایا جانے لگا، اور ہر بڑی آبادی شیعیت کی زد میں آنے لگی۔

مغل دور حکومت میں دو بادشاہوں سلطان جہاں گیر اور سلطان شاہ جہاں نے پورے ہندوستان کی طرح جون پور اور دیار پورب کی سیاسی، سماجی اور دینی و علمی ترقی پر خاص توجہ دی اور علم دوستی اور علما پروری میں تعلق دور میں سلطان فیروز شاہ تغلق اور شرقی عہد میں سلطان ابراہیم شاہ شرقی اور لودھی دور میں ابراہیم لودھی اور سکندر لودھی کی طرح نمایاں کردار ادا کیا۔

شرقی اور لودھی ادوار کے حسنات و برکات مغل عہد میں کھل کر سامنے آ گئے، اسی لیے پانچویں مغل بادشاہ شاہ جہاں کی زبان سے بے ساختہ نکلا کہ ”پورب شیراز ما است“، یعنی دیار پورب ہمارا شیراز ہے۔

مغل حکمران اورنگ زیب عالم گیر [م ۱۱۱۸ھ / ۱۷۰۷ء] کے دور میں ان کی خاص توجہ سے جون پور علما و نوازی اور علم دوستی میں شرقی سلاطین سے آگے بڑھ گیا۔

مغل دور میں حکومت جون پور کا رقبہ

سید سلیمان ندوی لکھتے ہیں:

”مغل دور میں سرکار جون پور کا رقبہ موجودہ فیض آباد کی سرحد سے لے کر موجودہ غازی پور کے حدود تک پھیلا تھا، جن کو آج کل اضلاع مشرقی [دیار پور ب اور پروانچل] کہتے ہیں، سرکار جون پور اس زمانے میں اکتالیس محال یعنی پرگنوں پر منقسم تھی، ان پرگنوں کے قصبوں کے جو نام آئین اکبری میں گنائے گئے ہیں، ان سے معلوم ہوتا ہے کہ موجودہ پورا ضلع اعظم گڑھ اور موجودہ ضلع بلیا کا پرگنہ سکندر پور، غازی پور کے پرگنہ شادی آباد اور بھتری اور فیض آباد کے پرگنہ چاندی پور، بڑہڑ، ٹانڈہ اور سرہر پور سب سرکار جون پور میں داخل تھے۔

یہی سبب ہے کہ ان مقامات کے اکابر اور مشاہیر باہر کی دنیا میں جون پوری ہو کر

رونما ہوئے۔ [۱]



جون پور پر خود مختار شیعہ حکومت

مغلوں کے بعد [۱۱۳۰ھ تا ۱۲۷۳ھ] ایک سو تینتالیس سال جون پور پر اودھ کے شیعہ نوابوں کی خود مختار حکومت رہی، جس میں گیارہ حکمران گزرے، جون پور اودھ کا ایک حصہ تھا، اودھ کے ان کوتاہ بین، تنگ نظر اور سنیت دشمن شیعہ نوابوں کی وجہ سے جون پور کا شاداب سنی چمن ویران ہوتا چلا گیا، بارونق علمی و روحانی مراکز درہم برہم ہوتے چلے گئے، تقریباً ڈیڑھ سو سالہ نوابی شیعہ حکومت نے سنی علما و مشائخ سے جامدادیں چھین کر انھیں معاشی طور سے بد حال اور بے سہارا کر دیا، اس حکومت کا پہلا حکمران نواب برہان الملک سعادت علی خان [م ۱۱۵۱ھ] ہے، جس نے ۱۱۳۶ھ میں اودھ کی صوبہ داری پائی، جب کہ آخری حکمران نواب واجد علی شاہ [معزول ۱۲۷۳ھ] تھا۔

یہ لوگ مذہباً شیعہ تھے اور ان کے اثر سے اودھ بہ شمول جون پور بلکہ پورے دیار پورب میں شیعہ مذہب کو بہت بڑھا دیا۔

سنیوں کی تباہی اور شیعوں کی زیادتی

شیعہ دور میں جون پور کے سنی اہل علم و فضل، طلبہ اور مدرسوں کی تباہی کے عینی شاہد شیعہ عالم مولوی خیر الدین محمد الہ آبادی نے اس تباہی و بربادی کا نقشہ ان لفظوں میں کھینچا ہے، لکھتے ہیں:

”محمد شاہ کے عہد سلطنت میں نواب برہان الملک سعادت علی خاں نیشاپوری صوبہ اودھ اور سرکارات بنارس و جون پور کا حاکم ہوا، نواب مذکور صوبہ اودھ کا انتظام کرنے کے بعد ۱۱۷۷ھ میں جون پور آیا، چوں کہ اس شہر کے مشائخ، امرا و حکام کی حاشیہ نشینی کے عادی نہیں تھے، اس لیے ان میں سے کوئی اس کے در دولت پر حاضر نہیں ہوا۔۔۔۔۔ اس واقعے کی وجہ سے اور مخدوم الملک شیخ غلام غوث یا ان کی خانقاہ کے کسی فرد کے ذریعے

استقبال نہ کیے جانے کے سبب [نواب سعادت علی خاں نے غیض و غضب میں حکم دیا کہ یہاں جتنے قدیم و جدید خانوادے ہیں، ان سب کی جاگیریں ضبط کر لی جائیں، چنانچہ اس کے بعد مشائخ اور مدرسین کی جاگیریں، مراعات اور طلبہ و فقرا کے سب و وظیفے اور روزینے ایک قلم موقوف کر دیے گئے اور معاشی تنگی نے شہر کے باشندوں کو تحصیل علم سے روک دیا، دور دراز سے آئے ہوئے طالب علم در بدر دست نگر ہو کر پھرنے لگے، مشائخ اور مدرسین طلب معاش میں خانقاہوں اور مدرسوں سے باہر نکل گئے، مدرسے ویران ہو گئے اور خانقاہیں بوم و شغال کا خرابہ بن گئیں۔^[۱]

نواب سعادت علی خاں کے مرنے کے بعد اس کا داماد ابوالنصور خاں صفدر جنگ حاکم ہوا، اس نے بھی جون پور کے غریبوں کے ساتھ وہی شیوہ بیداد جاری رکھا، بلکہ بقول شخصے ”ہر کہ آمد براں مزید نمود“ والی بات ہوئی۔^[۲] یہی وہ شہر تھا جس میں ابراہیم شاہ شرقی کے عہد میں سیکڑوں مدرسے اور مسجدیں تھیں۔

مولانا غلام علی آزاد بلگرامی [ولادت ۱۱۱۶ھ وفات ۱۲۰۰ھ] نے مرحوم جون پور کا نوحہ و ماتم یوں کیا ہے:

”وظائف خانوادہائے قدیم و جدید یک قلم ضبط شد و کار شرفا و نجبابہ پریشانی کشید و اضطراب معاش مردم آنجا را از کسب علم باز داشتند در پیشہ سپہ گری انداخت و رواج تدریس و تحصیل بہ آں درجہ نہ ماند و مدارسے کہ از عہد قدیم معدن علم و فضل بود یک قلم خراب افتاد و انجمن ہائے ارباب کمال بیشتر برہم خورد۔ اِنَاللہ وَاِنَالیہ راجعون۔“^[۳]

[۱] دیار پور میں علم و علماء، ص: ۱۰۸، بحوالہ تذکرۃ العلما از مولوی خیر الدین شیعہ تالیف ۱۲۱۲ھ

[۲] ایضاً، ص: ۱۰۹

[۳] مآثر الکرام، ص: ۲۲۱

ترجمہ: قدیم و جدید خانوادوں کے وظائف ----- بہ یک قلم ضبط ہو گئے، شرفا و نجبا پریشان ہو گئے، معاش کی مجبوری نے لوگوں کو طلب علم سے دور کر کے سپہ گری کے پیشے میں ڈال دیا، پڑھنے پڑھانے کا رواج پہلے جیسا نہ رہا۔ جو مدارس عہد قدیم سے علم و فضل کا مرکز تھے یکا یک تباہ و برباد ہو گئے، ارباب کمال کی انجمنیں درہم برہم ہو گئیں۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

نوابان اودھ صرف شیعہ ہی نہیں تھے، بلکہ اس مذہب کے سرگرم داعی و مبلغ بھی تھے، صرف مذہبی عصیت اور تنگ نظری کی وجہ سے سنی علما و فضلا اور مشائخ کی جاگیریں ضبط کی جاتیں اور طلبہ کے وظیفے بند کیے جاتے تھے، کیوں کہ جو خانوادے شیعہ ہو جاتے، ان کی جاگیریں بحال رہتی تھیں، عزاداری کے لیے بڑی بڑی جاگیریں اور معافیاں دی جاتی تھیں۔۔۔ نواب آصف الدولہ اگرچہ لہو و لعب کا شکار رہتا تھا، مگر فرقہ پرست مذہبی بھی تھا، ایسے ہی اس کا نائب حسن رضا خاں بھی مذہبی آدمی تھا، ان دونوں کی کوشش سے ہزاروں سنی خاندان شیعہ بن گئے اور ان کو جاگیریں ملیں، جب کہ سنیوں کی وہ جاگیریں جو شاہان مغلیہ کے دور سے چلی آرہی تھیں، ضبط کر لی گئیں۔

چنانچہ میر علی عاشق سرائے میری کے خاندان والے اسی دور میں شیعہ ہو گئے۔۔۔ راجہ سید حامد شاہ مانک پوری کا خاندان سلاطین شرقیہ کے زمانے سے جاگیردار تھا، مگر شیعہ نوابی دور آتے ہی زوال آیا، اس خاندان میں راجہ سید احمد ثانی بخوف مضبوطی معافی تبدیلی مذہب کر کے شیعہ ہو گئے۔۔۔

حافظ امان اللہ بنارس کی جاگیریں اور مراعات نواب برہان الملک سعادت علی خاں نے ضبط کر لیں، آخری عمر میں مجبوراً انھیں دلی جانا پڑا، ان کی اولاد بھی بعد میں شیعہ ہو گئی۔۔

شاہ ابوالغوث گرم دیوان بھیروی لہراوی اعظم گڑھ چھوڑ کر غازی پور چلے گئے۔۔

اس طرح بہت سے سنی خاندان شیعہ بنے یا بنا لیے گئے، جو اپنے مسلک پر ڈٹے رہے، پریشان ہوئے۔

دارالسلطنت لکھنؤ میں استاذ جہاں، نحریر زماں، بانی درس نظامی ملا نظام الدین سہالوی [متوفی ۱۱۶۱ھ] کی قائم کردہ مرکزی سنی درس گاہ مدرسہ نظامیہ فرنگی محل، جس کا علمی فیضان پورے ملک میں جاری تھا، شیعہ نوابی عہد میں اس کی علمی دینی مرکزیت بھی زوال و انتشار سے دوچار ہو گئی، اور ملا صاحب کے صاحب زادے ملک العلما بحر العلوم مولانا عبدالعلی فرنگی محلی [متوفی ۱۲۲۵ھ] کو تعز یہ داری کے ایک جھگڑے میں جان کے خوف سے لکھنؤ چھوڑ کر شاہ جہان پور، رام پور، بردوان (بہار) کی خاک چھانتے ہوئے ارکاٹ اور مدراس میں سنی نواب والا جاہ محمد علی خاں کے یہاں جانا پڑا اور آپ نے وہیں عزت و احترام کے ساتھ درس و افادہ میں بقیہ زندگی گزار دی۔ [۱]

۱۲۷۳ھ میں انگریزوں نے اودھ کے آخری تیش پسند شیعہ نواب واجد علی شاہ کو گرفتار کر کے میا برج کلکتہ بھیج دیا، اور ۷ فروری ۱۸۵۶ء/ ۱۲۷۳ھ میں کرنل اوٹرم نے پورے اودھ پر قبضہ کر کے ایسٹ انڈیا کمپنی کو دے دیا۔ [۲]

اور اس طرح اودھ سے شیعہ نوابی حکومت کا خاتمہ ہو گیا، بہ شمول جون پور اودھ پر انگریز قابض ہو گئے۔

حیات شبلی کے حاشیے میں سید سلیمان ندوی نے نواب واجد علی شاہ کا عہد حکومت ۱۲۷۶ھ/ ۱۸۵۹ء ذکر کیا ہے۔ جیسا کہ درج ذیل نقشے سے ظاہر ہے، جب کہ قاضی اطہر مبارک پوری نے دیار پورب میں علم اور علما میں واجد علی شاہ کی گرفتاری، میا برج کلکتہ بھیجے جانے اور کرنل اوٹرم کے ذریعہ پورے اودھ پر قبضہ کر کے ایسٹ انڈیا کمپنی کو دینے کی تاریخ ۷ فروری ۱۸۵۶ء/ ۱۲۷۳ھ لکھی ہے۔

[۱] دیار پورب۔۔۔۔۔ ملخص، ص: ۱۷

[۲] دیار پورب میں علم اور علما، ص: ۱۱۳

اودھ کے شیعہ نواب اور مدتِ حکومت

- (۱) برہان الملک سعادت علی خاں | ۱۱۳۶ھ مطابق ۱۷۲۳ء تا ۱۱۵۲ھ مطابق ۱۷۳۹ء |
 (۲) ابوالنصور خاں صفدر جنگ | ۱۱۵۲ھ تا ۱۱۶۷ھ |
 (۳) نواب شجاع الدولہ | ۱۱۶۷ھ تا ۱۱۸۸ھ |
 (۴) آصف الدولہ بیگم خاں | ۱۱۸۸ھ تا ۱۲۱۲ھ |
 (۵) نواب سعادت علی خاں | ۱۲۱۲ھ مطابق ۱۷۹۰ء تا ۱۲۲۹ھ مطابق ۱۸۱۳ء |
 (۶) نواب غازی الدین حیدر | ۱۲۲۹ھ مطابق ۱۸۱۳ء تا ۱۲۴۳ھ مطابق ۱۸۲۷ء |
 (۷) نصیر الدین حیدر | ۱۲۴۳ھ مطابق ۱۸۲۷ء تا ۱۲۵۳ھ مطابق ۱۸۳۷ء |
 (۸) محمد علی شاہ | ۱۲۵۳ھ مطابق ۱۸۳۷ء تا ۱۲۵۸ھ مطابق ۱۸۴۲ء |
 (۹) امجد علی شاہ | ۱۲۵۸ھ مطابق ۱۸۴۲ء تا ۱۲۶۳ھ مطابق ۱۸۴۶ء |
 (۱۰) واجد علی شاہ | ۱۲۶۳ھ مطابق ۱۸۴۶ء تا ۱۲۷۶ھ مطابق ۱۸۵۹ء |

[۱]

جون پور پر انگریزی قبضہ

سید سلیمان ندوی نے ”پرموشن آف محمدن لرننگ“ کے حوالے سے لکھا ہے کہ ”۱۱۸۷ھ/۱۷۷۴ء میں نواب آصف الدولہ نے مختار الدولہ کی مرضی کے مطابق ان [شیعوں کے ذریعہ سنی علما و مشائخ کی چھینی ہوئی] جاگیروں کو واپس کرنے کا حکم دیا، لیکن ایلیج خاں نے احتجاج کیا، اسی زمانے میں جون پور انگریزوں کے قبضے میں آ گیا۔ [۱]

ہر چند کہ شیعہ نوابوں نے سنی علما و مشائخ کی جاگیریں اور مراعات چھین لیں، اور سنی مدرسوں اور خانقاہوں کو بے سہارا اور برباد کر دیا لیکن پھر بھی اللہ کے کچھ صاحب توفیق خاص بندوں نے اس بے چارگی اور کس مپرسی کے عالم میں بھی اللہ تعالیٰ کی ذات پر بھروسہ کر کے اسلام اور سنیت کی حفاظت و اشاعت اور تعلیم و تدریس اور روحانی تربیت کا بازار کسی نہ کسی طرح اور کچھ نہ کچھ ضرور گرم رکھا، کچھ پرانی درس گاہیں اور خانقاہیں، باقی رہیں، بلکہ مزید نئی درس گاہیں اور خانقاہیں بھی قائم ہوئیں۔

۱۷۸۸ء میں جب ڈکن نے جون پور دیکھا ہے تو اس کی بربادی پر افسوس کیا، اس زمانے کے کمشنر اور کلکٹر بنارس کے سرکاری کاغذات میں اس کی گذشتہ عظمت کے غیر فانی نقوش باقی ہیں، مرقوم ہے کہ:

جون پور جو مسلمانوں کے علوم و فنون کا مرجع تھا، جس کو شیراز ہند کا خطاب حاصل تھا، جہاں بہت سے مدرسے قائم تھے۔۔۔ محمد شاہ کے زمانے تک بیس مدرسے جون پور میں موجود تھے، جن کے اب صرف نام ہی باقی رہ گئے ہیں۔ [۲]

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جون پور کے مدرسوں کی بربادی کا سلسلہ عالم گیر کے

[۱] حیات شبلی ص ۴۰

[۲] اسلامی درس گاہیں ص ۴۵

بعد ہی سے شروع ہو گیا، حتیٰ کہ جہاں دور عالم گیر میں ایک سو مدر سے تھے، اسی خاندان مغل کے حکمران محمد شاہ کے زمانے میں ان کی تعداد بیس رہ گئی، پھر نوابی عہد میں شیعہ نوابوں نے باقی کسر بھی پوری کر دی۔

مولانا غلام علی آزاد بلگرامی [ولادت ۱۱۱۶ھ وفات ۱۲۰۰ھ] اپنے وقت کی جون پور کی صورت حال یا تباہ حالی بیان کرنے کے بعد اخیر میں لکھتے ہیں:

”تأخیر تحریر کتاب میں دیا ر پامال حوادث روزگار است لعل الله یحدث بعد ذلك أمراً باوجود این خرابیہا رواج علم مخصوص معقولات بہ کیفیت کہ آنجا است در قلمرو ہندوستان پیچ جانست، ہنوز علمائے فنون جلوہ طراز اندو بہ حصول اقصیٰ مراتب کمال ممتاز [۱] ترجمہ: اس کتاب مآثر الکرام کی تصنیف کے وقت [۱۱۸۰ھ] تک یہ دیا ر حوادث زمانہ سے پامال و برباد اور تباہ حال رہے۔ لعل الله یحدث بعد ذلك امر، ان خرابیوں کے باوجود علم بالخصوص معقولات کے رواج کی جو کیفیت یہاں ہے، ہندوستان میں کہیں نہیں ہے، علمائے فنون جلوہ فرما ہیں اور فضل و کمال کے اعلیٰ مراتب کے حصول میں ممتاز ہیں۔



جون پور کا شاندار ماضی

اوپر مذکور ہوا کہ قیام جون پور کے ساتھ ہی مولانا علاء الدین دہلوی کی تعلیمی مساعی سے جون پور اور نواح میں چوالیس مدرسے قائم ہو چکے تھے، پھر یہ تعداد دن بہ دن بڑھتی ہی گئی، حتیٰ کہ عالم گیر اورنگ زیب کے زمانے میں مدرسوں کی تعداد ایک ۱۰۰ تک پہنچ گئی۔

تغلقی دور سے شروع ہو کر شرقی دور، لودھی دور ہوتے ہوئے مغل دور تک کے اس چار سو سالہ شاندار علمی و تعلیمی سفر میں اتنی علمی ترقی ہوئی کہ جون پور، دہلی کا ہم پلہ ہو گیا اور جون پور کا یہ دارالعلم ہندوستان کا شیراز سمجھا جانے لگا، اور شاہ جہاں کے ہی دور میں اپنے شباب کو پہنچ گیا، اور جون پور کے اسی علمی شباب نے شاہ جہاں کی زبان سے وہ تاریخی جملہ کہلویا جو یادگار بن گیا کہ:

”پورب شیراز ماست“، یعنی پورب ہمارا شیراز ہے۔

شاہ جہاں کے بعد خاص طور سے اورنگ زیب عالم گیر کی دین پروری، علم دوستی علما و صوفیہ نوازی اور غیر معمولی فیاضی و قدر دانی اور نگرانی و سرپرستی کی بدولت پورب کے قصبے قصبے اور دیہات دیہات علما و مدرسین پھیل گئے، جنھوں نے اشاعتِ دین، قیام مدارس و مساجد اور دینی و روحانی تعلیم و تربیت کے میدان میں غیر معمولی اور انمٹ کارہائے نمایاں انجام دیے۔

اسلامی ہند میں مدارس کی کثرت

محمد تغلق کے زمانے میں صرف ہندوستان کے پایہ تخت دہلی میں ایک ہزار مدرسے تھے، جن میں ایک شافعیوں کا اور باقی سب حنفیوں کے تھے۔۔۔ اور اورنگ زیب عالم گیر کے زمانے میں بقول ایک یورپین سیاح کپتان الگزنڈر ہملٹن، سندھ کے ایک شہر ٹھٹھہ کی نسبت لکھتا ہے کہ شہر ٹھٹھہ میں مختلف علم و فن کے چار سو مدرسے تھے۔ [۱]

[۱] ہندوستان کی قدیم اسلامی درگاہیں، دیپاچہ، ص: ۴

مدارس کی عمارتیں

عہد قدیم میں تعلیم کے لیے عموماً مستقل عمارتیں نہیں ہوتی تھیں، تعلیم و تدریس کا زیادہ تر کام مسجدوں سے لیا جاتا تھا، اس وقت کی تقریباً تمام مسجدیں درس گاہ تھیں، دلی، آگرہ، لاہور، احمد آباد اور جون پور کی مسجدوں میں صحن کے چاروں طرف چھوٹے چھوٹے حجرے طلبہ و مدرسین کی قیام گاہیں ہوا کرتی تھیں۔

قدیم خانقاہوں سے بھی صوفیہ تعلیم گاہ و درس گاہ کا کام لیتے تھے، گویا خانقاہیں، شریعت و طریقت اور علم ظاہر و باطن دونوں کا سنگم ہوتی تھیں کچھ بزرگوں کے روضوں اور مقبروں کے کمرے بھی بطور درس گاہ استعمال ہوتے تھے۔



دیار پورب کے مردم خیز قصابات

مغرب کے کچھ علاقوں کے ساتھ دیار پورب کے بیشتر وہ قصبہ جو اپنی مردم خیزی میں نامور اور عظمت رفتہ کے مہبط و مرکز رہے، وہ یہ ہیں:

بدایوں، امروہہ، سنہجل، مراد آباد، رام پور، بریلی، پبلی بھیت، شاہ جہاں پور، فرخ آباد، قنوج، آگرہ، شمس آباد، سنڈیلہ، بلگرام، خیر آباد، سہالی، لکھنؤ، دیوہ، گوپامٹو، جائس، صدر پور، پلیم آباد، کاکوری، نصیر آباد (رائے بریلی)، ڈل مٹو، مالک پور سلون، اور الہ آباد۔

جب کہ خاص پورب میں (۱) جون پور (۲) غازی پور (۳) سید پور (۴) گھوسی (۵) محمد آباد (۶) بھیرہ (۷) ولید پور (۸) مبارک پور (۹) مٹونا تھہ بھجن (۱۰) چریاکوٹ (۱۱) ماہل (۱۲) نظام آباد (۱۳) سرائے میر وغیرہ شامل ہیں۔

بعض مشہور تاریخ نویس حضرات جون پور میں مدارس کی ابتدا ملک العلماء مفتی شہاب الدین دولت آبادی [م ۸۲۸ھ یا ۸۲۹ھ] سے مانتے ہیں:

سید سلیمان ندوی لکھتے ہیں: ”ملک العلماء شہاب الدین دولت آبادی کے عہد سے لے کر اخیر زمانہ تک جون پور میں جو درس گاہیں علمائے مدرسین کے زیر اہتمام عہد بہ عہد قائم ہوتی رہیں۔“ [۱]

حالانکہ اس کے برخلاف صحیح یہ ہے کہ قیام جون پور ۷۷۲ھ کے معاً بعد ہی مولانا علاء الدین دہلوی کی کوششوں سے جون پور میں چوالیس مدرسے قائم ہو چکے تھے، اور مولانا نے جون پور میں چالیس سال تک پڑھایا۔ [۲]

”ریاض جون پور“ کے مصنف نے اپنی کتاب کے اخیر میں ان مدارس کی حسب ذیل فہرست دی ہے اور لکھا ہے کہ محمد شاہ کے زمانے تک وہ قائم رہیں۔ [۳]

[۱] حیات شبلی، ص: ۳۵

[۲] تذکرۃ العلماء، ص: ۱۱

[۳] حیات شبلی ص ۳۵-۳۶

جون پور کے قدیم مدارس

”ریاض جون پور“ مولفہ سید محمد مہدی جون پوری، مطبوعہ ۱۲۹۷ھ/۱۸۸۱ کے حوالے سے جون پور کے یہ قدیم مدارس درج ذیل ہیں، جن کی تعداد گیارہ ہے۔

(۱) مدرسہ ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی [م ۸۲۸ھ یا ۸۳۹]

(۲) مدرسہ مولانا الہ آبادی [م ۹۲۳ھ]

(۳) مدرسہ ملا محمود صاحب شمس بازغہ [م ۱۰۶۲ھ]

(۴) مدرسہ ملا عبدالباقی

(۵) مدرسہ ملا نور الدین

(۶) مدرسہ مفتی سید مبارک

(۷) مدرسہ ملا محمد حفیظ

(۸) مدرسہ ملا شیخ حامد

(۹) مدرسہ شیخ ماہ

(۱۰) مدرسہ ملا معہور، اکبر سے محمد شاہ تک

(۱۱) مدرسہ ملا محمد اعلیٰ، //

”تحتلی نور“ تاریخ جون پور مولفہ مولوی سید نور الدین زید ظفر آبادی جادو پریس جون پور میں تلاش کے بعد مولف حیات شبلی نے مزید اٹھارہ مدرسوں کے نام ذکر کیے ہیں، جو مندرجہ ذیل ہیں:

(۱) مدرسہ میر محمد لیج

(۲) مدرسہ ملا صدر جہاں [۱۱۹۰ھ]

(۳) مدرسہ ملا شمس الدین [۱۱۹۰ھ]

(۴) مدرسہ حافظ غلام شاہ

- (۵) مدرسہ میر محمد عسکری [۱۱۱۹ھ]
 (۶) مدرسہ مولوی ثناء اللہ
 (۷) مدرسہ مولوی عطاء اللہ
 (۸) مدرسہ سید ضیاء الدین خان
 (۹) مدرسہ معین سٹاک
 (۱۰) مدرسہ استاذ الملک [م ۱۰۶۲ھ]
 (۱۱) مدرسہ شیخ رکن الدین [م ۱۱۲۱ھ]
 (۱۲) مدرسہ عبدالباری خضریٰ [م ۱۰۳۶ھ]
 (۱۳) مدرسہ خانقاہ مداریہ، ملا مداری [م ۱۰۷۶ھ]
 (۱۴) مدرسہ ملا شمس پور [م ۱۰۴۷ھ]
 (۱۵) مدرسہ ملا شیخ محمد صادق [م ۱۰۶۴ھ]
 (۱۶) مدرسہ ملا خلیل [م ۱۰۷۹ھ]
 (۱۷) مدرسہ ملا باب اللہ
 (۱۸) مدرسہ ملا جمیل [م ۱۱۲۳ھ] [۱]



جون پور کا پہلا مدرسہ

آٹھویں صدی ہجری کی آٹھویں دہائی، ۱۷۷۲ھ میں خاندان تغلق کے تیسرے بادشاہ فیروز شاہ تغلق نے جون پور بسانے کے بعد دو کام کیے، (۱) اپنے ولی عہد فتح خاں کو جون پور کا حاکم بنایا (۲) مولانا علاء الدین دہلوی [م ۸۲۷ھ] کو دہلی سے مدرس و معلم بنا کر بھیجا، پہلے نے جون پور کا ملکی و سیاسی نظام سنبھالا اور دوسرے نے مملکت علم کے نظم و نسق کو درست کیا۔

مولانا علاء الدین دہلوی نے جون پور آنے کے بعد علوم و فنون کی تعلیم و اشاعت میں ایسی کوشش کی کہ یہاں چوالیس مدرسے قائم ہو گئے اور ان کے غلغلے سے پورا دیار پور بگوں اٹھا۔

مولوی خیر الدین شیعہ لکھتے ہیں:

در اندک ایام از یمن قدم مولانا چہل و چہار مدرسہ در شہر جون پور و حوالی آں از مدّ رّسان و طالبان علم آراستہ شد [۱]

چوں کہ مولانا علاء الدین دہلوی کی آمد قیام جون پور ۱۷۷۲ھ کے بعد بطور معلم و مدرس سب سے پہلے ہوئی ہے، اور تعلیم و تدریس کے کام کا آغاز انہی سے ہوا ہے، لہذا انہی کے مدرسہ کو جون پور کا سب سے پہلا مدرسہ کہا جانا غلط نہ ہوگا، جون پور میں سلسلہ مدارس کی پہلی کڑی یہی ”مدرسہ علاء الدین“ ہی ہے، جسے ہم ”مدرسہ علائیہ“ بھی کہہ سکتے ہیں، مولانا علاء الدین دہلوی نے جون پور اور نواح میں تدریس و تعلیم اور قیام مدارس کو ایک اہم مشن کی حیثیت دی، اور بانی جون پور سلطان فیروز شاہ تغلق اور اس کے بیٹے حاکم جون پور فتح خاں کی سرپرستی اور تعاون سلطان سے تقریباً دس سال محنت کر کے چوالیس مدارس کھڑے کر دیے،

[۱] دیار پورب۔۔۔ ص: ۳۷ بحوالہ تذکرۃ العلماء، ص: ۱۱-۱۰

تدریس تو وہ اپنے خاص مدرسہ علاقہ میں دیتے رہے ہوں گے، مگر دیگر مدارس کے قیام کی ترغیب و تحریک، ان کی نگرانی اور ممکنہ علمی و مشاورتی اور مالی تعاون کا سہرا بہر حال مولانا علاء الدین دہلوی کے سر پر ہی بندھتا ہے۔

بانی مدرسہ علاقہ مولانا علاء الدین دہلوی دس سال تک جون پور میں تعلیمی خدمات انجام دینے کے بعد ۸۲ھ میں جون پور ہی میں انتقال کر گئے اور یہیں کی مٹی کا حصہ بن گئے، گویا زندگی میں جون پور کی سر زمین پر کام کیا اور موت کے بعد جون پور کی زمین کے نیچے آرام کر رہے ہیں۔

ع خدا رحمت کند بر عاشقانِ پاک طینت را

جون پور کے کچھ اور مدرسے

مدرسہ کرامتیہ ملا ٹولہ: شمس العلماء قاضی احمد شمس الدین جعفری بن نظر الدین بن قمر الدین بن شیخ قادر بخش کے دادا کے بھائی مولوی شیخ امیر الدین متوفی ۱۹۱۲ء | بن شیخ قادر بخش متوفی اعظم گڑھ قبل ۱۸۵۷ء | ہیں، جب شیخ قادر بخش اعظم گڑھ میں انتقال کر گئے تو ان کے چھوٹے بھائی شیخ محمد بخش اپنی سسرال قاضیانہ، جون پور میں اپنے سسر کے یہاں آ بسے، اور اپنے ساتھ بڑے بھائی قادر بخش کے دو لڑکوں یعنی اپنے بھتیجوں شیخ قمر الدین اور اور شیخ امیر الدین کو بھی جون پور لے آئے اور ان کو اعلیٰ تعلیم دلوائی۔

شیخ امیر الدین مدرسہ کرامتیہ ملا ٹولہ جون پور میں تاحیات مدرس رہے، یہ لا ولد تھے۔

مدرسہ فاروقیہ جون پور: مولانا احمد شمس الدین جعفری [۱۹۸۱ء] نے ۱۹۲۴ء میں اس مدرسے میں کافیہ و شرح تہذیب وغیرہ کتابیں پڑھیں۔

مدرسہ بی بی راجہ بیگم جون پور: ۸۴۵ھ یا ۸۵۶ھ میں بی بی راجہ بیگم نے جون پور میں ایک مدرسہ قائم کیا، جو مدرسہ بی بی راجہ بیگم کے نام سے موسوم ہوا۔ [۱]

مدرسہ ملک العلماء جون پور: اٹالہ کی مسجد جون پور کی ایک مشہور اور معروف مسجد ہے، یہ دراصل ملک العلماء شہاب الدین دولت آبادی [۸۴۸ھ] کا مدرسہ ہے، جس میں ایک مدت تک اس فخر روزگار ہستی کی بدولت بزم تعلیم گرم رہی، اس کے گرد و پیش جو وسیع سلسلہ حجروں کا ہے، اس کو علما و طلبہ کی اقامت گاہ سمجھنا چاہیے۔ [۱]

یہ وہی ملک العلماء ہیں اور یہ وہی مدرسہ ہے جن کے بارے میں ایک مورخ کے الفاظ یہ ہیں:

”جس [ملک العلماء] نے مدرسے کی شورش میں خانقاہ کا سکون اور خانقاہ کی خاموشی میں مدرسے کا ہنگامہ برپا کیا۔ [۲]



[۱] اسلامی درس گاہیں، ص: ۴۵

[۲] دیار پورب۔۔ ص: ۱۳۰

تعارف ملک العلماء

ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی پیدائش آٹھویں صدی ہجری کے وسط میں دولت آباد میں ہوئی۔

۸۰۱ھ میں تیمور کی تباہ کاریوں سے دہلی کے مدرسے بھی ویران اور خانقاہیں سونی ہو گئیں، دہلی کی علمی، دینی اور روحانی محفلیں اجڑا جڑ کر جون پور، گجرات، دکن اور کشمیر وغیرہ میں جمے لگیں، اس پر آشوب دور میں قاضی صاحب نے آنکھ کھولی اور دہلی میں نشوونما اور تعلیم پائی، مولانا خواجگی اور قاضی عبدالمتندر سے پڑھا۔

فراغت کے بعد دہلی میں تدریسی مشغلہ اختیار کیا اور ان کے درس سے کئی نامور شاگرد پیدا ہوئے، جن میں ان کے تین نواسے شیخ صفی الدین، شیخ فخر الدین اور شیخ رضی الدین مشہور ہیں۔

۸۰۱ھ میں اپنے استاذ مولانا خواجگی کے ساتھ کالپی آ گئے، قاضی صاحب کو کالپی راس نہ آیا، اس لیے دیار پور ب کا رخ کیا اور جون پور آ گئے۔

سلطان ابراہیم شاہ شرقی کے تخت نشین ہونے کے بعد ۸۰۴ھ میں دیار پور ب دارالعلم والعلماء بن گیا، قاضی صاحب ان کی بیٹی، داماد شیخ نصیر الدین اور ان کے والد غزنوی بھی مع دیگر اہل خانہ کے دہلی سے جون پور آ کر مستقل آباد ہو گئے۔

جون پور میں قاضی صاحب کا زور دار شاہانہ تاریخی استقبال ہوا، محلہ خواجگی ٹولہ میں سکونت اختیار فرمائی، یہیں اپنا مکان اور مدرسہ بنوایا اور بعد وفات ۸۴۸ھ میں اسی محلے میں مسجد اٹالہ کے جنوبی دروازے پر مدفون ہوئے۔

قاضی صاحب کے جون پور آنے اور بزم تعلیم سجانے سے اور آٹھویں صدی ہجری میں اودھی علماء و مشائخ کی جو علمی و روحانی روشنی دہلی کے میناروں پر ہو رہی تھی وہ نویں صدی ہجری کے شروع ہوتے ہی جون پور کی فصیلوں پر برسنے لگی۔

قاضی صاحب کو سید اشرف جہاں گیر سمنانی کچھ چھوی سے ارادت و خلافت کا شرف حاصل تھا۔

قاضی صاحب نے بھی اپنا حلقہ درس قائم کیا، اور تھوڑے دنوں میں علما و مشائخ میں آپ کی درس گاہ کی افادیت و اہمیت کا عام چرچا ہو گیا، آپ نے باقی زندگی یہیں درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں گزاری، قاضی صاحب نے ابراہیم شرقی کے دور میں چالیس سال سے زیادہ علم و فن اور دین کی خدمت کی، سید اشرف جہاں گیر سمنانی نے قاضی صاحب کو خرقہ خلافت عطا کرنے کے بعد ہدایہ کا ایک خصوصی نسخہ عنایت کیا تھا، جس پر حضرت مخدوم کے حواشی تھے۔

تصانیف: (۱) الارشاد فی النحو (۲) بدیع البیان (۳) تفسیر بحر مواج (۴) جامع الصنائع (۵) حواشی کافیہ (۶) رسالہ در تقسیم علوم (۷) رسالہ افضلیت عالم بر سید (۸) شرح اصول بزدوی (۹) شرح قصیدہ بانت سعاد (۱۰) شرح قصیدہ بردہ (۱۱) عقیدہ شہابیہ (۱۲) فتاویٰ ابراہیم شاہی (۱۳) مصباح (۱۴) معافیہ (۱۵) مناقب السادات (۱۶) ہدایۃ السعدا۔

اولاد میں صرف ایک صاحب زادی تھیں، جن کے بطن سے تین نواسے پیدا ہوئے سب نے اپنے نانا سے تعلیم پائی اور علوم و معارف کی میراث آگے بڑھائی۔^[۱]
شیعہ نوابی دور کے بعد انگریزی عہد میں جون پور میں دو نئے اہم مدرسے قائم ہوئے۔

- (۱) مدرسہ امامیہ جون پور [۶۸-۱۲۶۷ھ] بانی شیخ امام بخش رئیس جون پور۔
- (۲) مدرسہ چشمہ رحمت غازی پور، بانی مولانا رحمت اللہ فرنگی محلی [متوفی ۱۳۰۵ھ]

[۱] مستفاد از لطائف اشرفی و دیار پورب و دیگر مصادر

جہاں مولانا فاروق چریا کوٹی شاگرد مولانا ہدایت اللہ رام پوری و استاذ مولانا شبلی نعمانی نے تدریس کا کام انجام دیا ہے، ایک زمانے میں اس مدرسے کی بڑی شہرت و اہمیت تھی، بلکہ بڑی دھوم مچی ہوئی تھی، بڑے بڑے لوگ پڑھ کر فارغ ہوئے، یہ مدرسہ اب بھی باقی ہے اور مدرسہ تعلیمی بورڈ اتر پردیش کے تحت چل رہا ہے۔

نواب شیخ امام بخش

نواب حاجی امام بخش یا منشی امام بخش جون پور کے ایک رئیس تھے، آپ قاضی تاج الدین ناصحی ظفر آباد [متوفی ۸۳۱ھ] کی اولاد سے ہیں۔
انگریزوں کی شروع عمل داری میں غازی پور کے سررشتہ دار تھے، اس سے بڑی نیک نامی اور دولت پیدا کی۔ [۱]

بقول سید اقبال احمد جون پوری ”حاجی [امام بخش] ایک علم دوست و علم پرور، بہت خلیق، سخی و فیاض، جامع طریقت و شریعت اور علما و فقرا کا ادب و احترام کرنے والے بزرگ تھے، علم دین کی سرپرستی اور قدر دانی ان کی فطرت تھی، شاہی مسجدوں کی مرمت اور نادار طلبہ کی کفالت ان کی عادت تھی۔“ [۲]

[۱] حیات شبلی، ص: ۴۷

[۲] تاریخ سلاطین شرقی و صوفیائے جون پور، ص: ۸۹۶

مدرسہ حنفیہ جون پور کا قیام

حاجی امام بخش نے ۶۸-۱۲۶۷ھ میں جون پور میں ایک مدرسہ کی بنیاد ڈالی، جس کے قیام کا بنیادی مقصد، خاندان کے نواب زادوں اور کچھ خاص معززین کے شہزادوں کو تعلیم و تربیت سے آراستہ کرنا تھا، شروع میں دو ایک استاذ رکھے گئے ہوں گے، جن کی حیثیت اتالیق کی ہوتی تھی۔

شروع میں اس مدرسہ سے کا نام مدرسہ کے بانی حاجی امام بخش کے نام پر مدرسہ امام بخش یا مدرسہ امامیہ کے نام سے جانا جاتا تھا، بعد میں شیعیت سے امتیاز کے لیے اس کا نام مدرسہ حنفیہ ہو گیا۔

۱۲۷۸ھ میں حاجی امام بخش نے اپنی تمام املاک کا چوتھائی حصہ مدرسہ کے نام پر وقف کر دیا، اور بقیہ جائیداد اپنے بیٹے مولوی حیدر حسین صاحب وکیل ہائی کورٹ کے سپرد کر کے ہجرت کے قصد سے مکہ معظمہ روانہ ہوئے، وہاں ایک ہی سال کے بعد ۱۲۷۹ھ میں وفات پائی۔

مدرسہ حنفیہ کی ابتدائی پوزیشن

مدرسہ حنفیہ جون پور کو نواب حاجی منشی امام بخش مرحوم رئیس جون پور نے ۱۲۶۷ھ میں اپنی حویلی میں رئیس زادوں کی خصوصی تعلیم کے لیے قائم کیا تھا، اور اس کا سارا خرچ وہ خود برداشت کرتے تھے، اس کی صورت یہ تھی کہ نواب صاحب نے اپنی کل جائیداد کا چار آنہ یعنی ایک چوتھائی حصہ مدرسہ حنفیہ کے مد میں وقف کر دیا تھا۔

۱۲۷۲ھ/۱۸۵۵ء میں نواب صاحب کے احاطے میں باضابطہ مدرسہ حنفیہ کی مستقل عمارت کا سنگ بنیاد رکھا گیا اور مولانا عبدالحلیم صاحب کی درس گاہ یہیں منتقل ہو گئی۔

مولانا عبد الحکیم فرنگی محلی مدرسہ حنفیہ میں

ابتدا میں تقریباً دو سال مقامی اتالیق و استاذ کے ذریعے تدریسی کام چلا ہوگا پھر باضابطہ اور اعلیٰ پیمانے کی تعلیم کے لیے کچھ علما کے مشورے پر نواب صاحب نے لکھنؤ فرنگی محل کے مدرسہ نظامیہ کے فاضل اور یہاں کے علمی خانوادہ ملا نظام الدین سہالوی فرنگی محلی بانی درس نظامی کے انتہائی مشہور اور قابل عالم دین، مولانا عبد الحکیم فرنگی محلی [۱۲۳۹ھ/۱۸۲۴ء۔ وفات ۱۲۸۵ھ/۱۸۶۸ء، مدفون حیدرآباد] بن مولانا امین اللہ بن مولوی اکبر بن مفتی احمد ابوالرحم بن مفتی محمد یعقوب بن ملا عبد العزیز بن ملا محمد سعید بن ملا قطب الدین شہید سہالوی، کو مدرسہ حنفیہ جون پور میں بہ حیثیت مدرس اول، جون پور آنے کی دعوت دی۔ آپ کی تعلیم فرنگی محل میں اپنے والد کے علاوہ مفتی ظہور اللہ، مفتی محمد یوسف، مفتی محمد اصغر اور مولانا نعمت اللہ کے پاس ہوئی تھی۔

مولانا عبد الحکیم [۱۲۶۹ھ/۱۸۵۳ء میں جون پور تشریف لائے اور ۱۲۷۷ھ/۱۸۶۰ء تک تقریباً آٹھ نو سال مدرسہ حنفیہ میں شاندار تدریسی خدمت انجام دی، اس سے پہلے فراغت کے بعد وطن لکھنؤ ہی میں کچھ دن رہے تھے پھر ۱۲۶۰ھ/۱۸۴۴ء میں باندہ میں نواب ذوالفقار بہادر کے مدرسے میں لگ بھگ نو سال تھے، باندہ ہی سے جون پور میں مدرس ہو کر آئے۔

فرنگی محل کے بہت کم عمر مگر مشہور کثیر التصانیف مصنف اور عبقری عالم و معلم ابوالحسنات مولانا عبد الحی فرنگی محلی [ولادت ۱۲۶۲ھ/۱۸۴۷ء بمقام باندہ، وفات ۱۳۰۴ھ/۱۸۸۶ء در فرنگی محل] مولانا عبد الحکیم فرنگی محلی کے قابل فخر بیٹے ہیں، وہ اپنے والد کی علمی شان کا ذکر اس انداز سے کرتے ہیں:

”میرے والد محترم | مولانا عبد الحکیم فرنگی محلی | صاحب مشہور مصنف اور فیوض کثیرہ کے حامل تھے، ان کے وجود پر علمائے ہند و عرب اور فضلاء عجم کو فخر تھا، دنیا کے

قابل فخر علما و فضلاء ان پر اعتماد کرتے تھے اور ان کی طرف رجوع ہوتے تھے۔“ [۱]
 خود بیٹے مولانا عبدالحی فرنگی محلی کی کل تعلیم | علاوہ ریاضی و حفظ | مدرسہ حنفیہ میں
 مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی کے پاس ہوئی، انھوں نے صرف و نحو، ادب و بلاغت، فقہ و حدیث،
 اصول حدیث، تفسیر، اصول تفسیر، حکمت و فلسفہ، منطق و طب کی تمام کتابیں اپنے باکمال
 پدر بزرگوار سے پڑھیں، صرف ریاضی و حساب مولانا نعمت اللہ فرنگی محلی اور مولانا خادم حسین
 مظفر پوری سے پڑھا۔

مولانا عبدالحی اپنے والد کے قیام جون پور اور اپنی تعلیم کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے
 ہیں:

”جب میری عمر صرف پانچ سال کی تھی اور میں پارہٴ عم بھی ختم نہیں کر پایا تھا کہ
 میرے والد نے والدہ سمیت جون پور کا سفر کیا، وہاں میں نے حافظ ابراہیم سے قرآن کا
 حفظ کیا، اسی کے ساتھ والد محترم بھی میری تعلیم پر توجہ دیتے رہے، یہاں تک کہ جب میری
 عمر دس سال کی ہوئی تو میں حافظ قرآن ہو گیا، اور جون پور کی جامع مسجد میں سب سے پہلی
 مرتبہ تراویح کی نماز پڑھائی، والد محترم جون پور میں امام بخش مرحوم کے مدرسے میں تدریسی
 فرائض انجام دیتے تھے، چنانچہ میں نے بھی ان کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا، اور نصاب کی
 تقریباً تمام کتابیں انھیں سے پڑھیں۔“ [۲]

مولانا عبدالحلیم زندگی بھر تدریس و تصنیف کے ذریعہ دین اور علم دین کی خدمت
 میں مشغول رہے، جون پور کے بعد حیدرآباد میں بساط تدریس بچھائی۔

۱۲۷۷ھ/ ۱۸۶۰ء میں حیدرآباد میں سالار جنگ سید تراب علی مدار المہام
 نے مدرسہ نظامیہ کا مدرس اعلیٰ مقرر کیا، ۱۲۹۷ھ/ ۱۸۶۲ء میں اہل و عیال کے ساتھ حج

[۱] علمائے فرنگی محل حیات و خدمات، ص: ۲۲۵

[۲] ایضاً، ص: ۳۲۵

وزارت کا شرف حاصل کیا، اور مکہ میں مولانا محمد جمال حنفی اور شیخ زینی دحلان شافعی سے اجازت و سند حدیث و دیگر علوم و فنون حاصل کر کے ۱۲۸۰ھ/۱۸۶۳ء میں مدینہ شریف میں شیخ الدلائل علی مدنی سے دلائل الخیرات کی سند اور مولانا محمد بن محمد ایوب شافعی مدرس حرم نبوی سے سند حدیث و تفسیر وغیرہ اور دیگر علما و مشائخ سے اجازت و فیوض پا کر اوائل جمادی الاولیٰ ۱۲۸۰ھ میں حیدرآباد واپس آئے اور یہاں نظام کی حکومت و عدالت کے انصرام میں مصروف ہوئے۔

۱۲۸۳ھ/۱۸۶۶ء میں لکھنؤ آ کر بیٹے مولانا عبدالحی کی شادی کی، پھر ۱۲۸۴ھ/۱۸۶۶ء میں حیدرآباد کا سفر کیا جو سفر آخرت ثابت ہوا، وہیں صفر ۱۲۸۵ھ/جون ۱۸۶۸ء میں سل و دق کے عارضے میں مبتلا ہوئے، مولف تذکرہ علمائے فرنگی محل مفتی عنایت اللہ انصاری فرنگی محلی کے بقول کسی مخالف کا سحر بھی باطن میں کام کر رہا تھا، یہاں تک کہ ۲۹/شعبان ۱۲۸۵ھ/۱۴/دسمبر ۱۸۶۸ء دوشنبہ کے دن صبح کے وقت حیدرآباد میں وفات پائی وہیں شاہ یوسف قادری کے پائیں مدفون ہوئے۔

مرض وصال سے کچھ دن قبل صاحب زادہ مولانا عبدالحی کو وصیت کی، اجازت حدیث عطا فرمائی اور سلسلہ قادریہ رزاقیہ میں مرید کیا۔ تصانیف کی تعداد ۳۴ ہے، جو حواشی کے علاوہ ہے۔

مدرسہ حنفیہ جون پور میں مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی کی آمد سے تعلیمی شہرت بہت جلد اور دور دور تک پھیل گئی اور بکثرت باہر سے ذہین با ذوق طلبہ آنے لگے، اور چند سالوں میں شخصی قسم کے اس مدرسے میں طلبہ کی تعداد ۱۰۰ تک پہنچ گئی۔

آٹھ نو سال کی مدت تدریس جون پور میں سیکڑوں طلبہ نے آپ سے علمی استفادہ کیا، اور بہتوں نے علوم و فنون کی تکمیل بھی کی۔ کافی تلاش و جستجو کے بعد مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی کے کچھ نامور تلامذہ کے نام سامنے آئے ہیں:

- (۱) مولانا عبدالحیٰ فرنگی محلی صاحب زادہ، شروع سے اخیر تک مکمل تعلیم مدرسہ حنفیہ میں پائی۔
- (۲) مولانا عبدالعظیم آسی سکندر پوری ثم غازی پوری [ولادت ۱۲۵۰ھ / ۱۸۳۴ء، وفات ۱۳۳۵ھ / ۱۹۱۷ء] ۱۲۶۸ھ میں مدرسہ حنفیہ میں پڑھنے گئے۔
- (۳) مولانا وکیل احمد سکندر پوری [ولادت ۱۲۵۸ھ / ۱۸۴۲ء وفات ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء] سن فراغت ۱۲۷۶ھ ہے۔



مولانا عبدالحکیم فرنگی محلی کے دواہم تلامذہ

❑ علامہ عبدالحکیم آسی

نام محمد عبدالحکیم، آسی تخلص، تاریخی نام جو والد نے رکھا خلیل اشرف ہے اور دوسرا تاریخی نام ظہور الحق ہے، آپ ۱۹ شعبان ۱۲۵۰ھ / ۲۰ دسمبر ۱۸۳۴ء کو سکندر پور ضلع بلیا صوبہ اتر پردیش میں شیوخ انصار کے گھرانے میں پیدا ہوئے۔

۲ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۵ھ / ۲۴ فروری ۱۹۱۷ء کو غازی پور میں وصال فرمایا اور وہیں محلہ نور الدین پورہ میں مدفون ہوئے۔

والد ماجد قطب العارفین شیخ قنبر حسین قدس سرہ نسباً سلسلہ جدی سے انصاری تھے، جب کہ آپ کے اجداد کے جدّ مادری بندگی شیخ مبارک قدس سرہ تھے، جو حضرت مظفر بلّی کی اولاد سے تھے، جن کا نسب حضرت فاروق اعظم سے جا ملتا ہے، اور عدنان سے سکندر پور آئے، جن کا مزار سکندر پور میں ہے۔

حضرت آسی کی شادی محلہ نور الدین پور، غازی پور میں منشی راحت علی صاحب کی بڑی صاحب زادی سے ہوئی، اولادیں کئی ہوئیں، مگر سن بلوغ کو صرف بڑی صاحب زادی پہنچیں۔

تعلیم: چوں کہ والدہ ماجدہ بہت کم سنی میں انتقال کر گئی تھیں، اس لیے دس گیارہ سال تک برابر اپنی نہال موضع قاضی پورہ ضلع آرہ میں رہے، اپنی والدہ کے دادا مفتی احسان علی قدس سرہ سے فارسی کی کتابیں پڑھیں، ۱۲۶۸ھ / ۵۲-۱۹۵۱ء میں کچھ عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھ کر جون پور تشریف لائے اور چوں کہ آستانہ رشیدی، جون پور، والد ماجد شیخ قنبر حسین کے پیر قیام الحق شاہ امیر الدین، سجادہ نشین ۵ خانقاہ رشیدیہ، جون پور، وفات ۱۲۶۵ھ کا آستانہ ہے، یہیں قیام کیا اور خانقاہ رشیدیہ کے مدرسہ رشیدیہ میں حضرت قطب الہند شاہ غلام معین الدین قدس سرہ سجادہ نشین ۶ خانقاہ رشیدیہ جون پور سے پڑھنے لگے۔

مدرسہ رشیدیہ میں

بقول شہود الحق حضرت سید شاہد علی فانی [سبز پوش] گورکھ پوری سجادہ نشین ۹۰ خانقاہ رشیدیہ، جون پور، ابتدائی کتابیں تو حضرت نے دوسروں کو پڑھتے ہوئے سن کر یاد کر لی تھیں، سترہ اٹھارہ برس کی عمر سے پچاس برس کی عمر تک آپ اپنے پیرومرشد [حضرت قطب الہند شاہ غلام معین الدین سجادہ نشین] کے ہم راہ رہے اور ان سے خانقاہ رشیدیہ میں شریعت و طریقت کی تعلیم حاصل کی، حضرت قطب الہند کے دست حق پرست پر سلسلہ قادریہ احمدیہ میں بیعت و ارادت سے مشرف ہوئے، اور خلافت پائی۔

مدرسہ حنفیہ میں

آپ کی تعلیم مدرسہ رشیدیہ جون پور میں میر قطبی تک پہنچی تھی کہ جون پور میں ہی مدرسہ حنفیہ کی بنیاد قائم ہوئی، یعنی منشی امام بخش مرحوم نے اپنی جائداد میں سے چار آنہ وقف کیا اور اس وقف کی مد سے عربی کا ایک مدرسہ کھولا، مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی ۱۲۶۹ھ / ۱۸۵۳ء میں سو روپے مشاہرے پر بلائے گئے، نئے مدرسے کا شور سن کر ادھر ادھر سے طلبہ پہنچے اور بڑے زور و شور کی پڑھائی ہونے لگی، آپ [حضرت آسی] کو بھی دیکھا دیکھی مولانا [عبدالحلیم فرنگی محلی] سے پڑھنے کا شوق پیدا ہوا مگر جو کتاب آپ پڑھتے تھے وہاں ہوتی نہ تھی، آپ نے ترکیب یہ نکالی کہ ملا جلا کے پڑھنے والوں کے ساتھ بیٹھ کر سماعت فرمانے لگے، کئی روز کے بعد ایک دن مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی نے اجنبی آدمی دیکھ کر پوچھا کہ تم کون ہو؟ کیا پڑھتے ہو؟ آپ نے اپنا نام بتایا اور قطبی کا نام لیا، مولانا نے فرمایا کہ قطبی پڑھتے ہو، اور ملا حسن چھوڑ کر ملا جلال سنتے ہو، کچھ سمجھتے بھی ہو؟ آپ نے فرمایا کہ سبق کے متعلق آپ پوچھ لیں، مولانا نے مطلب پوچھا، آپ نے نہایت شرح و بسط کے ساتھ تقریر کی، مولانا بہت خوش ہوئے اور ملا حسن کا سبق اپنے یہاں مقرر فرمایا، جب سے برابر مولانا سے پڑھتے

آپ کی ذہانت پر مولانا بھی مٹے ہوئے تھے، حتیٰ کہ معقول و منقول کی ساری [بیشتر] کتابیں مولانا فرنگی محلی ہی سے ختم کیں، آپ کی طالب علمی کا زمانہ بہت مشہور ہے۔۔۔ مولانا فرنگی محلی کو بھی آپ کی ذکاوت پر ناز اور شاگردی پر فخر تھا، اس زمانے میں بڑے بڑے مفتی طلبہ آپ سے شوقیہ پڑھتے تھے۔ [۱]

ذہانت و انہماک

حضرت آسی فرماتے تھے کہ:

”میں نے کوئی کتاب نصف صفحہ اور ایک صفحہ سے زیادہ استاذ سے نہیں پڑھی، نصف سطر یا ایک سطر کا مطالعہ فرمایا کرتے تھے، اس میں رات کی رات گزر جاتی تھی، ایک بار محلہ میں کسی حلوائی کی دوکان پر مطالعہ کے لیے کتاب لے کر بیٹھ گئے، اس سڑک سے ایک دھوم دھام کی بارات گزر گئی اور خبر نہ ہوئی، فجر کی اذان پر چونکے کہ صبح ہو گئی۔“

نصف سطر اور ایک سطر کے سبق میں چھ سات گھنٹے صرف ہوتے تھے، استاذ اور شاگرد دونوں پسینہ پسینہ ہو جاتے تھے، نصف صفحہ، ایک صفحہ کے بعد مولوی عبدالحلیم صاحب قدس سرہ کتاب بند کر دیتے اور فرماتے کہ ”اب کتاب ختم ہو گئی، دوسروں کو پڑھاؤ“، مگر حضرت خود کتاب مطالعہ کر کے ختم کر لیتے۔۔۔

مولوی وکیل احمد صاحب سکندر پوری بھی جو حضرت کے چچا زاد بھائی تھے اور حیدرآباد میں جج تھے، مولوی عبدالحلیم صاحب سے پڑھتے تھے، حضرت آسی کوئی اعتراض کیا کرتے تھے، تو مولوی عبدالحلیم صاحب غور و فکر کے بعد اس کا شافی جواب دے دیتے تھے، مگر حضرت جب ڈوب کر کوئی اعتراض کرتے تھے تو مولوی عبدالحلیم صاحب دو-دو ہفتہ غور و فکر کے بعد کوئی کمزور سا جواب دیتے تو حضرت فرماتے کہ: ”حضرت آپ استاذ ہیں، کہیے تو مان لوں، مگر میرے اعتراض کا جواب نہیں ہوا“

[۱] تذکرہ مشائخ قادریہ معروف بہ سات الانحیاء، ص: ۱۸۸، مولانا عبدالحجید، کاتب

مولوی عبدالحلیم صاحب فرماتے کہ:

”کہتے تو صحیح ہو، جواب تو نہیں ہوا، اب تم خود اپنے اعتراض کا جواب دو“

اس کے بعد حضرت خود اپنے اعتراض کا جواب دیتے، تو مولوی عبدالحلیم صاحب خوشی سے پھولے نہ مٹاتے۔ [۱]

جب مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی ۱۲۷۷ھ/۶۱-۱۸۶۰ء میں مدرسہ حنفیہ جون پور چھوڑ کر لکھنؤ چلے گئے اور ان کی جگہ ان کے خاندانی چچا اور استاذ مولانا مفتی محمد یوسف صاحب مدرسہ حنفیہ، مدرس بن کر آئے، تو حضرت آسی نے ان سے بھی اکتساب علم کیا۔

حضرت فانی گورکھ پوری لکھتے ہیں:

حضرت مفتی محمد یوسف صاحب تشریف لائے تو حضرت (آسی) ہدایہ پڑھنے کے لیے مفتی صاحب کے پاس تشریف لے گئے، مفتی صاحب نے فرمایا کہ:

”فقیر کا معمول ”شمس بازغہ“ کے بعد ”ہدایہ“ پڑھانے کا ہے۔“

حضرت (آسی) نے فرمایا کہ ”میں شمس بازغہ پڑھ چکا ہوں، میں تین سطروں کا مطالعہ کر کے آیا ہوں، میں نے جو باتیں ان تین سطروں میں پیدا کی ہیں، ان کو سن لیجیے“

حضرت (آسی) نے تین گھنٹے تک ان تین سطروں پر تقریر کی، مفتی صاحب دم بخود سنتے رہے، جب حضرت تقریر ختم کر چکے تو مفتی صاحب نے فرمایا کہ ”صاحب زادے میں آپ کی ذہانت کی تعریف مولوی عبدالحلیم صاحب سے سن چکا ہوں، جب شاگرد کی تلاش تھی تو کوئی ملا نہیں، اب ضعیف ہو چکا ہوں، آپ کے پڑھانے کے لائق نہیں رہا، اور آپ کو اس کی حاجت بھی نہیں ہے، خود کتاب دیکھ جائیے اور دوسروں کو پڑھائیے، اگر کہیں شبہ واقع ہو تو پوچھ لیجیے گا“ [۲]

[۱] مضمون حضرت آسی: احوال و کوائف از حضرت فانی گورکھ پوری، مشمولہ دیوان آسی، ص: ۸۰

[۲] ایضاً

تصانیف:

آپ جب تک درس دیتے رہے، اس وقت تک معمول تھا کہ جس کو پڑھاتے تھے، اس کو لکھ کر پڑھاتے تھے، آخر تک پہنچتے پہنچتے خاصا ایک رسالہ تیار ہو جاتا تھا، اور اس رسالے کا نام اسی پڑھنے والے طالب علم کے نام پر رکھ دیا کرتے تھے، چنانچہ شاہ سید سراج الدین صاحب [سجادہ نشین، خانقاہ رشیدیہ، جون پور] کو جب صرف پڑھاتے تھے تو اس رسالے کا نام ”سراج الصرف“ رکھا، جب قاضی محمد صدیق مرحوم ساکن سکندر پور نحو پڑھتے تھے، تو اس رسالے کا نام ”فوائد صدیقیہ“ رکھ دیا اور جب مولوی گوہر ساکن پھلواڑی شریف منطق پڑھتے تھے تو اس کا نام ”فوائد جوہریہ“ تجویز کیا، جس کی عبارت بعینہ شرح تہذیب کی سی ہے، اسی طرح اکثر حواشی و شروح لکھے، مگر اشاعت نہ ہونے کی وجہ سے کسی کو معلوم نہیں، چونکہ آپ کو شہرت سے نفرت تھی اور گم نامی زیادہ پسند تھی، اسی وجہ سے تصانیف چھپ نہ سکیں اور نہ آپ کا کلام حیات میں شائع ہو سکا۔ [۱]

شعر و شاعری

پہلے عاصی تخلص فرماتے تھے، پھر بعد کو آسی کر دیا، شاعری میں حضرت شاہ غلام اعظم صاحب افضل الہ آبادی کے شاگرد تھے، جو ناخ لکھنوی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے، بلند پایہ صاحب دیوان صوفی شاعر ہیں۔

شاعری کی طرف طبیعت کا میلان بچپن سے تھا، جون پور قیام کے دوران کچھ شعر کہنا شروع کر دیا تھا۔

شیخ امام ناخ نے زبان کی صفائی اور شستگی میں سعی بلیغ فرمائی اور متروکات کے چند قواعد منضبط کر کے شاگردوں کو بتا دیا اور عمل درآمد کرایا، حضرت آسی نے قواعد ناخ پر اکتفا ہی نہیں کیا، بلکہ میر علی اوسط رشک کے اضافے بھی اپنے اوپر لازم کر لیے، آپ نے پابند

[۱] - تذکرہ مشائخ قادریہ، ص: ۱۷۹

ہو کر ان کو جاری ہی نہیں کیا، بلکہ ان متروکات پر کچھ اضافہ بھی کیا۔

حضرت آسی کا کلام مجاز کے پردے میں حقیقت کا جلوہ دکھاتا ہے، اور تصوف میں ڈوبا ہوا ہے، وحدۃ الوجود کے مسئلے کو بڑی صفائی اور خوبی سے بیان کیا ہے، آپ کا کلام بظاہر رند کا کلام لگتا ہے، لیکن ہر مجاز میں ایک حقیقت پوشیدہ ہے، اور یہی حضرت آسی کا مقصود ہے، خود فرماتے ہیں ۔

اگر بیان حقیقت نہ ہو مجاز کے ساتھ

تو شعر لغو ہے آسی کلام ناکارا

آپ کا دیوان ”عین المعارف“ کے نام سے حضرت سید شاہ علی فانی گورکھ پوری سجادہ نشین، خانقاہ رشیدیہ جون پور نے چھپوا دیا ہے۔

مندسجادگی پر

حضرت علامہ شاہ عبد العظیم آسی ۱۳۱۴ھ میں خانقاہ رشیدیہ، جون پور کے آٹھویں سجادہ نشین ہوئے۔

۱۳۱۴ھ تا وفات ۱۳۳۵ھ اکیس سال مدت سجادگی ہے، آپ سے پہلے آپ کے شاگرد شاہ سراج الدین بن حکیم قاضی شاہ محمد ناصر نظام آباد، اعظم گڑھ خانقاہ رشیدیہ کے سجادہ نشین رہے۔

آپ کے بعد آپ کے مرید و خلیفہ شہود الحق سید شاہ شاہد علی سبز پوش فانی گورکھ پوری [متوفی ۱۳۷۱ھ] ۱۳۳۵ھ/ ۱۹۱۷ء میں خانقاہ رشیدیہ جون پور کی منسجادگی کی زینت بنے، پیر و مرشد حضرت آسی نے خرچہ پوشی کر کے منصب سجادگی عطا فرمایا اور خانقاہ رشیدیہ جون پور کا نواں سجادہ نشین مقرر کیا۔

۳ مولانا وکیل احمد سکندر پوری

۹ ربیع الثانی ۱۲۵۸ھ / ۱۸۴۲ء سکندر پور ضلع بلایا میں پیدا ہوئے، حضرت علامہ شاہ عبدالعلیم آسی کے چچا زاد بھائی ہیں، پرورش اور ابتدائی تعلیم وطن سکندر پور میں ہوئی۔

مدرسہ حنفیہ میں

اعلیٰ تعلیم کے لیے علامہ عبدالجلیم فرنگی محلی [متوفی ۱۲۸۵ھ / ۱۸۶۸ء] کا شہرہ سن کر مدرسہ حنفیہ، جون پور پہنچے، اس وقت یہ مدرسہ طالبان علوم نبویہ کا مرکز بنا ہوا تھا، مولانا سکندر پوری اس مدرسے کے مایہ ناز طالب علم اور اپنے استاذ کے شاگرد بنے، مولانا عبدالجلیم فرنگی محلی سے درسیات کی تعلیم مکمل کر کے انیس سال کی عمر میں ۱۲۷۶ھ میں فارغ ہوئے۔

آپ بڑے درجے کے عالم تھے، آپ کے استاذ زادہ مولانا عبدالحمی فرنگی محلی نے مولانا [وکیل احمد سکندر پوری] کو اپنے والد مولانا عبدالجلیم فرنگی محلی کے ذہین ترین شاگردوں میں ذکر کیا ہے، ایک جگہ فرماتے ہیں:

مولانا سکندر پوری، حضرت مولانا عبدالجلیم فرنگی محلی کے ارشد تلامذہ میں اور استفادہ کرنے والوں میں افضل، ذہین اور روشن طبیعت کے مالک عقلی و نقلی علوم اور علمی و عملی کمالات کے جامع شخص تھے۔ ۱۲۸۳ھ میں حیدرآباد چلے گئے اور سرکار آصفیہ میں ملازم ہو گئے، اخیر میں ریاست کے جج ہوئے۔

بیعت و ارادت

سلسلہ نقش بندیہ کے مشہور عالم مولانا میر اشرف علی بن مولوی میر سلطان علی صاحب کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے، سلسلے کی خوب اشاعت کی، صوفی مشرب تھے، وہابی عقائد اور غیر مقلدین پر خوب حملے کیے اور ان کا علمی رد کیا، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان سے خصوصی تعلقات تھے، تعلیم نسواں کے جواز کے قائل تھے۔

تصانیف

چھوٹی بڑی تقریباً ایک سو کتابیں لکھیں، اختلافی تحریروں میں بھی ادبی چاشنی موجود ہے، کچھ کتابوں کے نام پراکتفا کیا جا رہا ہے۔

- (۱) نصرۃ المجتہدین بردہ صفوات غیر المقلدین (۲) تنقیح البیان بجواز تعلیم النساء (۳) انوار احمدیہ (۴) ہدیہ مجیدیہ (۵) الکلام المنجی بردایرادات البرزخ (۶) دیوان حنفی (۷) معیار الصرف (۸) اخبار نجات (۹) وسیلہ جلیلہ (۱۰) تنبیہ مخالفین (۱۱) نقل مجلس (۱۲) تشدید المبانی (۱۳) مکاتبہ (۱۴) حدالعرفان (۱۵) معین الطالبین (۱۶) صیانتہ الایمان (۱۷) ارشاد العودالی طریق ادب عمل المولود (۱۸) سحیہ رضیہ (۱۹) اعتماد بخطا اجتہاد (۲۰) اصباح الحق الصریح (۲۱) ارشاد المرغادالی مسلک حجتہ الاخبار الآحاد (۲۲) تقریر دل پذیر (۲۳) محمد و لہجات المجدد (۲۴) افادۃ علی جرح العبادة (۲۵) عقد الدّرر (۲۶) دافع الشقاق (۲۷) تبصرہ (۲۸) ابطال الاباطیل (۲۹) لذت الوصال (۳۰) آئینہ چینی ترجمہ تاریخ بزمین (۳۱) یاقوت ربانی شرح مقامات بدیع الزماں ہمدانی (۳۲) رسالہ اذان (۳۳) یاقوتی ماقوتی [طب] (۳۴) تذکرۃ اللیب فیما یتعلق بالطب والطیب [طب فارسی] (۳۵) ازالۃ الخن عن اکسیر البدن [طب فارسی] (۳۶) دافع البلاء [فارسی]۔

استاذ کی نظر میں

انتہائی ذہین تھے، ایک مرتبہ جو مسئلہ دیکھ لیتے ہمیشہ حاضر دماغ رہتا، اساتذہ بھی ذہانت کے مداح اور قدرداں تھے، چنانچہ مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی نے اپنے اسی محبوب شاگرد کے لیے ملا جیون میٹھوی | متوفی ۱۱۳۳ھ | کی اصول فقہ میں درس نظامی کی مشہور کتاب ”نور الانوار شرح منار“ پر ۱۲۷۶ھ میں بے مثال حاشیہ بنام قمرالاقمار لکھا، آغاز میں فرماتے ہیں:

”عند قراءة الفطين الامجد المولوى وكيل احمد من سكان
 سكندر فور صانه الله عن الشرور ذلك الشرح على وتردد الى۔
 ترجمہ: نور الانوار شرح منار کا یہ حاشیہ قمر الاقمار میں نے اس وقت لکھا، جب ذہین
 فطین اور صاحب مجد و شرف مولوی وکیل احمد سکندر پوری مجھ سے یہ شرح یعنی نور الانوار شرح
 منار پڑھتے تھے۔

۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء میں حیدر آباد میں انتقال فرمایا اور یہیں مدفون ہوئے۔ [۱]



[۱] مستفاد، علماء و مشائخ سکندر پور، از ص: ۶۲ تا ۷۲، از مولانا عبدالغفار مصباحی

مدرسہ حنفیہ کے کچھ دیگر مشاہیر اساتذہ

(۱) مفتی محمد یوسف فرنگی محلی

جب مولانا عبد الحلیم ۱۲۷۷ھ میں حیدرآباد چلے گئے تو ان کی جگہ پر مفتی محمد یوسف فرنگی محلی [متوفی ۱۲۸۶ھ/۱۸۶۹ء] جو مولانا عبد الحلیم کے استاذ تھے، مدرسہ حنفیہ میں آئے۔

موصوف کے زمانے میں مدرسہ کی دھوم دھام دور دور تک پہنچی اور لائق و مستعد طلبہ کا ہجوم ہوا، ان ہی میں مولانا فاروق صاحب چریا کوئی ہیں، جنہوں نے مفتی صاحب سے علوم و فنون کے سبق لیے اور مشہور روزگار ہوئے، مفتی صاحب نے چند روز کے بعد حجاز کا سفر کیا اور وہیں ۱۲۸۶ھ میں مدینہ منورہ میں وفات پائی۔ [۱]

(۲) مولانا پنجابی

۱۲۷۷ھ میں مولانا عبد الحلیم فرنگی محلی کے حنفیہ سے چلے جانے کے بعد جون پور علاقے کے ایک عالم مولانا پنجابی کا بھی تقرر ہوا تھا، مولانا پنجابی نے ۱۲۸۵ھ/۱۸۶۹ء تک تعلیمی خدمات انجام دی۔

(۳) مولانا ہدایت اللہ رام پوری

۱۲۸۶ھ/۱۸۷۰ء میں مولانا ہدایت اللہ رام پوری [م ۱۳۲۶ھ/۱۹۰۸ء] مدرسہ حنفیہ کے مدرس اول اور مہتمم ہوئے، جنہوں نے تا وفات [۱۹۰۸ء تک] چالیس سال تعلیمی و انتظامی خدمت انجام دی اور وہیں رشید آباد قبرستان میں مدفون ہیں۔

(۵) مولانا قائم عبدالقیوم فرننگی محلی

مولانا ہدایت اللہ رام پوری کے بعد ۱۳۲۷ھ/۱۹۰۹ء میں مولانا محمد قائم عبدالقیوم فرننگی محلی مدرسہ حنفیہ میں تدریس کے لیے آئے اور چالیس سال تک یہاں درس و تدریس کا کام کیا ۱۹۴۷ء میں تقسیم ملک کی تباہ حالی کی وجہ سے اور بینائی کمزور ہونے کے سبب حنفیہ چھوڑ کر لکھنؤ چلے گئے۔

آپ نے مدتوں اٹالہ مسجد میں نماز جمعہ کی امامت بھی کی ہے۔

(۶) شمس العلام

پھر ۹ سال سے زیادہ سالوں تک مدرسہ حنفیہ بند رہا، تقریباً ایک دہائی بعد ۱۹۵۷ء میں شمس العلام مولانا قاضی احمد شمس الدین جعفری رضوی، مصنف ”قانون شریعت“، تلمیذ حضرت صدر الشریعہ علیہا الرحمہ مدرسہ حنفیہ میں مدرس بن کر آئے اور تقریباً چار سال مسند تدریس کو زینت بخش کر ۱۹۶۰ء میں یہاں سے دوبارہ منظر حق ٹانڈہ چلے گئے۔

اب مدرسہ حنفیہ ایک بار پھر پورے طور پر بند ہو گیا، وجہ مالی خستہ حالی تھی جس کے سبب مدرسین کو تنخواہ کیا، ضرورت بھر خرچ بھی نہیں مل پاتا تھا۔

شہر کی سنیت تباہ ہو گئی، خانقاہ رشیدیہ کی مسجد کے سوا سب مساجد پر بد مذہب دہابیوں کا قبضہ ہو گیا۔

(۶) ہشام میاں

شمس العلام کے بعد ۱۹۶۱ء تا ۱۹۸۳ء بائیس سال جون پور میں سناٹا رہا، شمس العلام ۱۹۸۱ء میں بنارس میں انتقال فرما گئے، جون پور میں چالیسویں کی مجلس میں علما اور خواص میں ایک بار احساس جاگا، نواب خاندان کے افراد اور غلام بیس رشیدی کے اصرار پر شمس العلام کے صاحب زادے مولانا محی الدین ہشام جعفری کو لانے کا منصوبہ بنا، آپ

اس وقت بھدوہی میں تھے، وعدے کے مطابق آپ نے بھدوہی سے ہی نگرانی کر کے مدرسہ حنفیہ کو پھر سے زندہ کرنے کی کوشش کی۔

پھر ۱۹۸۵ء میں ایک معاہدے کے تحت تعلیم و انتظام کے بہت سے اختیارات لے کر بحیثیت صدر المدرسین مدرسہ حنفیہ تشریف لائے اور جدوجہد شروع کی۔

حنفیہ کے ساتھ شہر اور علاقے کی بے سہارا سنیت کو بھی سنبھالا دیا، مقبوضہ مساجد سے بد مذہبوں کے قبضے ہٹوائے، بہت مساجد پر پھر سے اپنا قبضہ ہوا۔

علاقے میں نئے مکاتب و مدارس کا قیام عمل میں آیا، نئی مسجدیں تعمیر ہوئیں اور سنیت میں پھر سے جان آگئی، آپ نے حنفیہ کی تعلیمی و تعمیری ترقی کی طرف خاص توجہ دی، تعلیمی عملہ بڑھا، تعداد طلبہ زیادہ سے زیادہ ہونے لگی، پھر مدرسے کا الحاق ہوا، پھر مدرسہ ایڈلسٹ پر آیا، تعلیم دورہ حدیث تک پہنچ گئی۔

اور بھدوہی کے ایک اہل خیر اور دیگر حضرات کی قربانی سے ہدیے کی رقم سے نہ کہ زکوٰۃ فطرے کی رقم سے ساٹھ کمروں پر مشتمل دو منزلہ نئی شاندار عمارت تعمیر ہوئی، جس کی سن تاسیس ۱۹۹۲ء ہے اور دارالافتا بھی قائم ہوا۔



جون پور میں تعلیمی ترقی اور قیام مدارس کے اہم زمانے اور شخصیات

شیراز ہند جون پور اپنے قیام از ۷۷۲ھ تا وصال استاذ العلماء مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء ساڑھے پانچ سو سالہ دور اپنے میں تعلیمی اعتبار سے کئی بار نشیب و فراز سے گزرا اور کئی مرتبہ عروج و ارتقا اور زوال و انحطاط سے دوچار ہوتا رہا ہے۔

(۱) **تغلقی دور** [از ۷۷۲ھ تا ۹۶۷ھ] میں قیام مدارس، تعلیمی ترقی اور طویل تدریسی اور علمی و دینی خدمات کے اعتبار سے مولانا علاء الدین دہلوی کا دس سالہ زمانہ تدریس۔

(۲) **مشرقی دور** [از ۹۶۷ھ تا ۸۸۱ھ] میں ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی کا چالیس سالہ تدریسی زمانہ۔

(۳) **مغل دور** [از ۹۳۲ھ تا ۱۱۳۰ھ] میں عالم گیر اورنگ زیب کا [۱۰۶۸ھ تا ۱۱۱۸ھ] پچاس سالہ تعلیمی سرپرستی اور کثرت مدارس کا زمانہ، اس عہد میں جون پور اور نواح میں ایک سو قدیم و جدید مدرسے کام کر رہے تھے۔

(۴) **شیعہ نوابی دور** [از ۱۱۳۶ھ تا ۱۲۷۶ھ] کے بعد مولانا ہدایت اللہ رام پوری مہتمم و صدر المدرسین مدرسہ حنفیہ جون پور کا [از ۱۲۸۶ھ تا ۱۳۲۶ھ] چالیس سالہ تدریسی زمانہ خاص طور سے زیادہ اہم اور قابل ذکر و تحسین ہے۔



دبستان فرنگی محل سے دبستان خیر آباد تک

غیر منقسم ہندوستان میں گیارہویں صدی ہجری کے بعد علم بالخصوص معقولات کی تعلیم و تدریس کے اکثر سلسلے ملا نظام الدین فرنگی محلی [وفات ۱۱۶۱ھ / ۱۷۸۷ء] کے واسطے سے آگے بڑھتے ہیں۔

ملا نظام الدین کے چالیس سالہ دور تدریس [۱۰۸۵ھ تا ۱۱۲۶ھ] کا علمی فیضان ان کے تلامذہ میں خاص طور سے ان کے صاحب زادے بحر العلوم ملا عبد العلی فرنگی محلی [وفات ۱۲۲۵ھ / ۱۸۱۰ء] کے ذریعے زیادہ آگے بڑھا۔

ملا نظام الدین فرنگی محلی کے دو اور باکمال تلامذہ (۱) ملا کمال الدین سہالوی فرنگی محلی [وفات ۱۱۷۵ھ / ۱۷۶۱ء] (۲) مصنف کتاب حمد اللہ ملا حمد اللہ سندیلوی [وفات ۱۱۶۰ھ / ۱۷۴۷ء] نے بھی اس سلسلے کو آگے بڑھایا، ان دونوں سے ملا علم سندیلوی [وفات ۱۱۹۸ھ / ۱۷۸۳ء] نے اخذ علم کیا۔

بقول سید سلیمان ندوی: فضل و کمال کا یہی وہ نخل بار آور ہے، جس سے خیر آباد کی وہ شاخ نکلی ہے، جو پھیل کر خود ایک مستقل سلسلہ بن گئی اور جو سلسلہ خیر آباد کے نام سے مشہور ہے۔ [۱]

ملا علم سندیلوی کے تلامذہ میں مولانا عبد الواجد خیر آبادی (بھانجے) اور بقول بعض ملا اعلم سے ملا ارشد نے اور ان کے شاگرد مولانا عبد الواجد خیر آبادی نے اور ان سے ملا نظام العالم، اور ان سے مولانا فضل امام خیر آبادی [متوفی ۱۲۳۳ھ] نے پڑھا، اور دبستان خیر آبادی بنا ڈالی۔

ان کے بعد ان کے بیٹے، لائق شاگرد اور سچے علمی وارث، مجاہد آزادی علامہ فضل حق خیر آبادی نے ان کی علمی جانشینی سنبھالی، جن کی تعلیمی مساعی اور علمی فیضان سے منطق و فلسفہ اور حکمت و کلام کا ایک مستقل دبستانِ علم و فکر وجود میں آیا، معقولات میں نئی روح پیدا ہوئی، متاخرین کے قدیم معقولی شروح و حواشی داخل درس ہوئے، معقولات کی نئی نئی کتابیں اور شروح و حواشی لکھنے کا نیا سلسلہ شروع ہوا۔

سید سلیمان ندوی، علامہ فضل حق خیر آبادی کی تدریسی خدمات اور تعلیمی فیضان پر ان الفاظ میں روشنی ڈالتے ہیں:

مولانا فضل حق خیر آبادی کے تلامذہ اور تلامذہ کے تلامذہ نے سارے ملک میں پھیل کر علوم معقول کو بڑی رونق دی اور وہ بڑے باکمال مدرس ثابت ہوئے، ان بزرگوں میں سے تین ارباب کمال کی درس گاہوں کو خاص شہرت حاصل ہوئی، (۱) مولانا عبدالحق خیر آبادی خلف الصدق مولانا فضل حق خیر آبادی (۲) مولانا برکات احمد بہاری ٹوکی (۳) مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری، جون پوری۔۔

مولانا ہدایت اللہ خاں ۱۲۸۶ھ/ ۱۸۷۰ء میں رام پور سے جون پور آئے، اور مدرسہ شیخ امام بخش میں علم و فضل کی مجلس آراستہ کی۔۔ [۱]

انہی مولوی حیدر حسین کے فرزند و جانشین نواب مولوی عبدالمجید بیرسٹر موحوم تھے، اور ان کے صاحب زادے مولوی سر محمد یوسف ہیں، مولوی حیدر حسین خاں نے اپنے والد کی وفات کے چودہ برس بعد ۱۲۹۲ھ میں انتقال کیا، مولوی حیدر حسین صاحب کے زمانے میں پانچ سو روپے ماہانہ مدرسے کے مصارف کے لیے دیے جاتے تھے، اس وقت دو مدرسے تھے اور سو کے قریب طالب علم پڑھتے تھے۔ [۲]

[۱] حیات ثبلی، ص: ۲۳

[۲] حیات ثبلی، ص: ۳۸-۳۷ بحوالہ ریاض جون پور، ص: ۵۰

ملائقظام الدین فرنگی محلی

سہالی میں ملاقطب الدین سہالوی کی شہادت ۱۱۰۳ھ / ۱۶۹۲ء کے بعد عالم گیر اورنگ زیب نے ان کی اولاد کو لکھنؤ میں شاہی مقبوضات میں سے ایک بڑا مکان مرحمت کیا، جس میں کبھی ایک فرنگی سوداگر رہا کرتا تھا، اور وہ اسی مناسبت سے فرنگی محل کہلاتا تھا، یہی وہ فرنگی محل ہے، جو آگے چل کر پورب کا سب سے بڑا دارالعلوم بن گیا۔

ملاقطب الدین کے شہزادوں میں سب سے نامور ملا نظام الدین ہوئے جن کی نسبت سے عربی کا درس نظامی مشہور ہے۔

اپنے والد اور ان کے شاگردوں ملا قطب الدین شمس آبادی اور حافظ امان اللہ بناری سے پڑھا اور تکمیل مدرسہ شیخ پیر محمد لکھنؤ میں شیخ غلام نقش بند گھوسوی لکھنؤ سے کی اور سند فراغت حاصل کی، شیخ عبدالرزاق بانسوی کے ہاتھ پر مرید ہوئے اور طریقت کی تعلیم پائی۔

فراغت کے بعد فرنگی محل ہی میں مدرسہ نظامیہ قائم کیا اور یہیں بساط علم بچھا دی، اور پورے ہندوستان کو علمی فیض پہنچایا، تمام عمر یہیں تدریس و تصنیف کا شغل جاری رکھا، اور اعتماد و شہرت پائی، ان کے تلامذہ پورے ہندوستان میں پھیلے ہوئے ہیں، بیشتر علما کا سلسلہ تلمذ یہیں آکر ملتا ہے۔

۱۰۸۵ھ سے ۱۱۲۶ھ تک تقریباً چالیس سال درس دیا، ہزاروں طلبہ نے فیض پایا اور نامور ہوئے، ان سے پہلے ان کے خاص استاذ مولانا شیخ غلام نقش بند گھوسوی نے بھی لکھنؤ ہی میں مدرسہ پیر محمد میں چالیس سال، تعلیمی خدمت انجام دی تھی، طلبہ کی کثرت اور بلند تعلیمی معیار کی وجہ سے اس درس گاہ نے جون پور میں ملک العلما قاضی شہاب الدین دولت آبادی

کے چالیس سالہ دور تدریس کی یاد تازہ کر دی، ملا نظام الدین فرنگی محلی انھیں کے طریقے پر چلے تعلیم کو مشن بنایا اور جی جان سے لگ گئے اور شیخ غلام نقش بند کے سچے علمی وارث و جانشین ثابت ہوئے۔

۱۱۶۱ھ میں لکھنؤ میں انتقال فرمایا اور وہیں دفن ہوئے۔



دبستان خیر آباد سے دبستان جون پورتک

استاذ مطلق علامہ فضل حق خیر آبادی [متوفی ۱۸۶۱ء] کی درس گاہ فیض سے بے شمار لائق و فائق اور اپنے دور کے جید و عمیقی تلامذہ درس و تدریس کے مطلع پر آفتاب و ماہتاب بن کر طلوع ہوئے اور اپنے علمی انوار سے ایک عالم کو منور کیا، اور ان تلامذہ کی درس گاہوں سے بھی ارباب علم و فضل کی جماعتیں پیدا ہوئیں، جن میں چار شخصیتیں بہت نمایاں اور بہت زیادہ فیض رساں ثابت ہوئیں، بقول مولانا اسید الحق قادری بدایونی، یہ چاروں مدرسہ خیر آباد کے عناصر اربعہ ہیں، مولانا لکھتے ہیں:

[علامہ فضل حق خیر آبادی کے] ان تلامذہ میں علامہ کے چار شاگردوں کی درس گاہیں شہرہ آفاق ہوئیں۔

(۱) علامہ کے صاحب زادے مولانا عبدالحق خیر آبادی

(۲) تاج الفحول مولانا عبد القادر بدایونی

(۳) استاذ العلماء مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری

(۴) مولانا فیض الحسن سہارن پوری

ان چاروں حضرات کی درس گاہوں سے مدرسہ خیر آباد کا فیض علم و فضل آفاق میں پھیل گیا، ان حضرات کی درس گاہوں نے ایسے ایسے کاملان فن پیدا کیے، جن کی درس گاہیں خود اپنے زمانوں میں طلبہ کا مرکز توجہ بن گئیں، مولانا عبدالحق خیر آبادی کی درس گاہ (مدرسہ عالیہ رام پور) سے سیکڑوں طلبہ نے استفادہ کیا اور۔۔۔ ان کے تلمیذ راشد مولانا برکات احمد ٹوکنی اس اعتبار سے نمایاں حیثیت رکھتے ہیں کہ انھوں نے مدرسہ ٹونک کی بنیاد ڈالی جہاں سے علما کی ایک پوری فوج تیار ہو کر نکلی، ان کے تلامذہ میں علامۃ الہند مولانا معین الدین اجمیری گونا گوں خوبیوں کے مالک ثابت ہوئے۔ [۱]

اسی طرح تاج الفحول نے مدرسہ قادریہ بدایوں میں بیٹھ کر خیر آبادی فیضانِ علم کو عام کیا، آپ کے تلامذہ میں حضرت مولانا عبدالمقتدر قادری بدایونی اور مولانا محب احمد قادری بدایونی کی درس گاہیں اپنے زمانے میں شہرہ آفاق ہوئیں۔ [۱]

مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری نے کچھ عرصہ مدرسہ عالیہ میں درس دیا، پھر جون پور [مدرسہ حنفیہ] میں [۱۳۸۶ھ/ ۱۸۷۰ء تا ۱۳۲۶ھ/ ۱۹۰۸ء] برسہا برس [چالیس سال] تدریس کرتے رہے، یہ سلسلہ آپ کی وفات پر ہی ختم ہوا۔ [۲]



[۱] ایضاً

[۲] ایضاً، ص: ۳۷-۳۶

دبستان جون پور سے دبستان امجدی تک

مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری کے حلقہ درس سے ایسے ایسے کالمین روزگار پیدا ہوئے، جو خود صاحب مدرسہ | یعنی ایک مستقل علمی دبستان کے بانی | تسلیم کیے گئے، آپ کے تلمیذ رشید | صدر الشریعہ | مولانا امجد علی اعظمی | مصنف بہار شریعت، متوفی ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء | اپنے زمانے میں درس نظامی کے بہترین مدرس ہوئے، اور انھوں نے ایک مستقل درس و تدریس کی بنیاد ڈالی، جس کو ہم مدرسہ امجدیہ [یعنی دبستان امجدی] کہہ سکتے ہیں۔

اس مدرسہ نے بھی معقول و منقول دونوں میدانوں کے ایسے ایسے شہ سوار پیدا کیے کہ زمانہ ان پر ناز کرتا ہے، مدرسہ امجدیہ | دبستان امجدی | کے بے شمار فارغین میں | حافظ ملت | مولانا عبدالعزیز مرد آبادی کا نام خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہے، جنھوں نے مدرسہ اشرفیہ مصباح العلوم | مبارک پور اعظم گڑھ یوپی | نام کے ایک چھوٹے مدرسہ میں اپنے تدریسی سفر کا آغاز کیا، جو بالآخر الجماعۃ الاشرفیہ مبارک پور اعظم گڑھ جیسی عظیم درس گاہ پر جا کر ختم ہوا، یہ ادارہ آج برصغیر ہندوپاک کے چند بڑے دینی تعلیمی اداروں میں سے ایک ہے، اور آج بھی خیر آبادی فیضان پوری آب و تاب کے ساتھ یہاں جاری ہے۔

مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری کے تلامذہ میں ایک اہم نام مولانا یار محمد بند یالوی کا ہے، جن کے شاگرد ملک المدرسین مولانا عطا محمد بند یالوی ہوئے، آخری دور میں مولانا عطا محمد بند یالوی مدرسہ خیر آباد کی آبر و قرار پائے۔

گزشتہ تیس چالیس برس میں پاکستان کے علمی افق پر جتنے بھی آفتاب و ماہتاب درخشاں نظر آتے ہیں ان میں کے اکثر کا علمی شجرہ نسب مدرسہ بند یال تک پہنچتا ہے۔ [۱]
اس میں اتنا اور بھی اضافہ کر لیا جائے کہ علما کی ایک بڑی جماعت ایسی بھی ہے جن

کا شجرہ علمی، محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد لائل پوری شاگرد رشید صدر الشریعہ مولانا مفتی امجد علی اعظمی شاگرد رشید مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری کے واسطے سے خیر آباد تک پہنچتا ہے۔

دبستان خیر آباد کا علمی فیضان علامہ فضل حق خیر آبادی کے شاگرد، مولانا عبد العلی خاں رام پوری قدس سرہ استاذ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے ذریعہ صدر الشریعہ تک اور ان سے ان کے شاگردوں حافظ ملت مولانا عبد العزیز مراد آبادی، مولانا سردار احمد لائل پوری، شیخ العلماء علامہ غلام جیلانی اعظمی صدر الصدور دارالعلوم فیض الرسول براؤں شریف، صدر العلماء علامہ جیلانی میرٹھی، سند العلماء علامہ غلام یزدانی اعظمی شیخ الحدیث مظہر اسلام بریلی شریف، مجاہد ملت مولانا حبیب الرحمن قادری، شمس العلماء مولانا احمد شمس الدین جعفری رضوی، مفتی اعظم کان پور علامہ مفتی رفاقت حسین مظفر پوری وغیرہم کے ذریعہ پورے برصغیر میں تب سے اب تک بالواسطہ عام ہو رہا ہے، اور بیش تر علما و مدارس اہل سنت اسی دبستان خیر آباد کا علمی فیض اٹھا رہے ہیں۔

ہم ہوئے تم ہوئے کہ میر ہوئے

ان کی زلفوں کے سب اسیر ہوئے

دبستان خیر آباد کے انتہائی بافیض اور نمائندہ استاذ مولانا ہدایت اللہ رام پوری صدر المدرسین مدرسہ حنفیہ، جون پور کے تناور شجرہ علمیہ کی وہ ذیلی شاخیں بہت بار آور ثابت ہوئیں، جو اس شجرے کی بنیادی شاخ ”صدر الشریعہ مولانا امجد علی اعظمی“ سے نکلی تھیں، حق اور حقیقت یہ ہے کہ ان ذیلی شاخوں نے درس و تدریس کے وہ برگ و بار دیے، جن کا ٹھنڈا سایہ اہل سنت کو آج بھی سکون بخش رہا ہے، اور جن کی علمی لذت سے پوری جماعت آج بھی بھرپور طور سے محفوظ و شاد کام ہو رہی ہے، تلامذہ صدر الشریعہ کی اس مبارک جمعیت نے جماعتی سطح پر اہل سنت کی علمی لاج رکھ لی، ان بزرگوں کو ملت کا سب سے بڑا محسن اور قوم کی آبرو کہنا غلط نہ ہوگا۔

الجمعة الاشرفية

علمی افراد سازی کے خصوص میں اشرفیہ مبارک پور کے پلیٹ فارم سے حافظ ملت مولانا عبد العزیز مراد آبادی کا کردار خاص طور سے قابل ذکر و فخر ہے، صدر الشریعہ کا مبارک پور کے لیے حافظ ملت کا انتخاب بڑا بابرکت اور مخلصانہ ثابت ہوا اور شجرہ ہدایت کی اس ذیلی شاخ نے بہت جلد ایک مین شاخ کی حیثیت اختیار کر لی، بلکہ ۱۳۵۳ھ/۱۹۳۵ء میں ’باغ فردوس‘ بن گئی۔

حافظ ملت اور ان کے رفقا کی مساعی، اشرفیہ کو کیفیت و کمیت کے اعتبار سے ایک عظیم اور مرکزی درس گاہ میں تبدیل کرنے کے لیے برابر جاری رہیں، بالآخر یہ حسین خواب ۱۹۷۲ء میں دس ایکڑ کی وسیع آراضی پر قصبہ مبارک پور سے باہر الجامعۃ الاشرفیہ کی بنا کی صورت میں شرمندہ تعبیر ہو گیا۔

آج اس وسیع زمین پر درجن بھر بڑی چھوٹی، خوب صورت درس گاہی و رہائشی اور انتظامی و دفتری عمارتیں دعوتِ نظارہ دے رہی ہیں، تعلیم و تربیت کے نظام کی چستی، معیار کی بلندی، اساتذہ کی بہتر کوالیٹی، شعبہ جات اور اساتذہ و طلبہ کی کثرت کے لحاظ سے الجامعۃ الاشرفیہ کی بہتری و برتری کے سبھی قائل ہیں، یہ ادارہ بزرگوں کے اخلاص اور ان خوبیوں کی وجہ سے اچھے سے اچھے پروڈکٹ تیار کر رہا ہے، جو قوم و ملت کی ضرورت پوری کر رہے ہیں۔

لہذا بجا طور پر کہا جاسکتا ہے کہ شیعہ نوابی حکومت کے ظلم اور مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری کے وصال کے بعد انحطاط پذیر مدرسہ حنفیہ جون پور کی عظمت رفتہ جون پور میں نہ سہی، مبارک پور میں بحال ہو گئی۔

اشرفیہ کے فارغین اور فیض یافتہ علما کے ذریعہ چراغ سے چراغ جلتے چلے جا رہے ہیں، خدا کرے اخلاص و محنت کے نتیجے میں اس جیسے اور ادارے بھی وجود میں آئیں، اور دین، علم اور خلق کی خدمت کر کے ان کے بانیان و کارکنان دونوں جہان میں سرخ رو ہوں، وسائل بہتوں کے پاس ہیں، ہمت و محنت کی ضرورت ہے، اخلاص اور محنت کا میاں بی کی ضمانت ہیں۔



دارالعلوم مدینۃ العربیہ، دوست پور، ضلع سلطان پور کا ماضی اور حال

دوست پور، ضلع سلطان پور میں ایمان و عقیدے کی حفاظت، دینی و مذہبی احساس کی بیداری کے لیے ایک پاک باز شخصیت عالی وقار حضرت سید اختر حسین اشرفی علیہ الرحمہ نے پورے جوش ایمانی اور جذبہ اخلاص و للہیت کے ساتھ ۱۹۶۲ء میں اس ادارہ کا سنگ بنیاد رکھا۔ یہاں کے غریب، پس ماندہ، سادہ لوح، اور جفاکش سنی مسلمانوں کی مخلصانہ جدوجہد آپ کے دوش بدوش رہیں۔

شاہی جامع مسجد میں تعلیم کا آغاز ہوا۔ پھر ایک چھپرے کے نیچے ناظرہ قرآن، دینیات اور اردو وغیرہ کی تعلیم ہونے لگی۔ غربت و افلاس، غیروں کی طاغوتی طاقتیں اور وسائل کی قلت آڑے آتی رہیں پھر بھی خدا کے فضل و کرم سے عوام الناس کے قلوب اس کی طرف مائل ہونے لگے۔ بڑی تگ و دو کے بعد ایک چھوٹی سی پختہ عمارت بھی تیار کر لی گئی۔ رفتہ رفتہ تین پختہ عمارتیں تعمیر ہو گئیں۔ اور باضابطہ شعبہ پرائمری کے ساتھ عربی، فارسی اور حفظ کی تعلیم کا آغاز کر دیا گیا۔ ادارہ نے تعلیمی میدان میں اتنی پیش رفت کی کہ ۱۹۸۱ء سے باضابطہ حفظ کی دستار ہونے لگی اور ۱۹۹۰ء سے عالمیت اور ۱۹۹۲ء سے فضیلت و قرأت کے فارغین نکلنے لگے۔

۱۹۹۷ء میں مدرسہ سے متصل ۲۶ سوہ زمین خریدی گئی۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے اس میں سینٹرل بلڈنگ کے ۲۵×۲۰ کے دس کمرے اور طویل برآمدہ جدید طرز تعمیر سے مرصع تیار ہو گیا۔ ۲۰۱۰ء میں دوسری منزل پر جانب مشرق ۲۵×۲۰ کے ۵ کمرے تیار ہو گئے۔ ۱۷/۲۰۱۶ء میں پوری عمارت ۲ منزلہ ہو گئی۔ سال رواں ۵۰×۲۰ کا ہال دارالحفظ کے نام سے اور اس کے اوپر ۵۰×۲۰ کا ہال لائبریری کے لیے تیار ہو گیا۔ دوسری منزل کی عمارت کا پلاسٹر اور رنگ و روغن ابھی باقی ہے۔

اس پر شکوہ اور جاذبِ قلب و نظر عمارت میں قال اللہ دو قال الرسول ﷺ کے سرمدی نعمات گونج رہے ہیں۔ جہاں سے تحفظ ناموس رسالت کے پاسبان، بزرگان دین کے محبت و عقیدت کے امین اور مسلک امام احمد رضا کے علمبردار پیدا کیے جا رہے ہیں۔

خوش قسمتی سے اس ادارہ کو عالی جناب الحاج محمد رضی خاں حبیباجاں باز، مخنثی اور جفاکش ناظم اعلیٰ مل گیا۔ اس مرد آہن نے ۲۲ سال تک بڑی لگن، تن دہی اور جذبہ اخلاص سے اس ادارہ کو باقاعدہ عروج

تک پہنچانے میں مثالی کارنامہ انجام دیا۔ افسوس کہ ۲ دسمبر ۲۰۱۹ء کو ان کا انتقال ہو گیا، ان کی زندگی ہی میں اراکین ادارہ نے ان کے فرزندوں کی بے لوث خدمات کو دیکھتے ہوئے بڑے فرزند الحاج محمد علی خان کو سربراہ اعلیٰ اور بیٹھے فرزند الحاج محمد اصغر خان کو منیجر سکریٹری کے منصب پر فائز کیا۔ اور یہ دونوں برادران اراکین کے باہمی اشتراک سے دارالعلوم کے کارواں کو آگے بڑھانے میں لگے ہوئے ہیں۔

شعبہ جات:

(۱) شعبہ عربی فارسی (۲) درس نظامی (۳) شعبہ تجوید و قرأت: (۴) انگلش میڈیم اسکول (۵) کمپیوٹر کورس

شاہی جامع مسجد:

دارالعلوم مدینۃ العربیہ سے متعلق ایک عالی شان جامع مسجد ہے۔ جس میں آٹھ صفیں لگتی ہیں۔ اور اس کے وسیع و عریض صحن میں بھی آٹھ صفوں کی گنجائش ہے۔ ہر صف میں ۴۵ سے ۵۰ لوگ سہا سکتے ہیں۔

رضا لائبریری:

اسلامی دانش گاہ کے لیے لائبریری بنیادی حیثیت رکھتی ہے۔ دارالعلوم مدینۃ العربیہ میں رضا لائبریری کے نام سے ایک وسیع دارالمطالعہ اور کتب خانہ ہے۔ جس میں مختلف موضوعات پر درس ہزار سے زائد درسی کتابیں موجود ہیں۔

واسطی فاؤنڈیشن:

شیخ الحدیث حضرت علامہ فروغ احمد اعظمی کی تجویز پر تصنیف و تالیف اور نشر و اشاعت کے لیے واسطی فاؤنڈیشن کا قیام عمل میں آیا۔ اس کی پہلی کتاب نفیر حرم (مجموعہ نعت) شائع ہو چکی، مزید چند کتابیں طباعت کے لیے تیار ہیں۔

اپیل: دارالعلوم کے کئی منصوبے تشنہ ہیں، انھیں پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لیے دل کھول کر اس کا تعاون کریں اور عند اللہ ماجور ہوں۔

رابطہ نمبر

الحاج محمد اصغر خان، منیجر سکریٹری	الحاج محمد علی خان، سربراہ اعلیٰ
9892288690	9323377659
9044972034	9867323334

تأثر

خیر الاذکیا، حضرت علامہ محمد احمد مصباحی صاحب
ناظم تعلیمات الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ، (یوپی)

مبسلاً و حامداً و مصلیاً و مسلماً

شمس العلماء نمبر (جہان شمس العلماء) کی مناسبت سے محبت گرامی
حضرت مولانا فروغ احمد اعظمی مصباحی نے شمس العلماء کے شہرجون
پور اور وہاں کے قدیم تعلیمی ادارے ”مدرسہ حنفیہ“ کی اجمالی تاریخ
اور کچھ تفصیلی احوال رقم کر کے بڑا کرم کیا۔

اس اجمال میں بھی بہت سے نادر و نایاب یا کم یاب نقوش
سامنے آ جاتے ہیں، رب کریم مولانا موصوف کے فیوض و برکات کو
مزید وسعت و فروغ عطا فرمائے۔ (آمین)

محمد احمد مصباحی

۲۲/رجب ۱۴۴۱ھ/۱۸/مارچ ۲۰۲۰ء چہار شنبہ

PUBLISHER

WASTI FOUNDATION

SHOBA TASNEEF WA ISHA'AT
DARUL ULOOM MADINAT-UL-ARBA
DOSTPUR, DISTT. SULTANPUR

AL-MAKTABA AL-AZHARIYA

GALI Dr. ALKA SHUKLA, RANI LAXMI
COMPLEX, ROADWAYS, BASTI, (U.P.) - 272002
MOB : +9199336691051/ +91 78003 62487